

SOCIEDAD EXCURSIONISTA "MANUEL IRADIER"



N./ZBK. 182 - INVIERNO 2013ko NEGUA

■ VIAJE AL PAÍS DE LOS BEREBERES (ALTO ATLAS)

- BUZONES DE MONTAÑA
- SISTEMA CENTRAL
- PICOS DE EUROPA. PEÑA SANTA
- MICOLOGÍA
- RECORRIDO MEGALÍTICO POR ARANO
- ...Y MAS





CAFÉS: jamaica, colombia tambo, kenia, costa rica, 5 alturas, descafeinado, forza, intenso, suave,
 INFUSIONES: negro, verde, rojo, azul, desteinado, rooibos, frutas del bosque, champan fresas, canela, regaliz

Infórmate en: www.cafeslabrasilena.es



CONFETERIA LA VASCA

José M.^a Fernández Frances

C/ Gorbea, 23 - Tel.: 945 225 993 - 01012 VITORIA-GASTEIZ



Celedón de Oro
1998

MANUEL IRADIER TXANGOLARI ELKARTEA

Pintorería, 15 - Teléfono 945 28 65 32
01001-VITORIA-GASTEIZ www.manueliradier.com
INVIERNO 2013ko NEGUA

Gure eskerrak / Nuestro agradecimiento a:

- Fundación CAJA VITAL KUTXA
- Autobuses ALEGRÍA
- Cafés LA BRASILEÑA
- GAIKAR Kirolak
- Confitería LA VASCA
- KIROLAK
- DOITU
- Seguros AXA

Argitaratu / Edita

Manuel Iradier Txangolari Elkarte
Sociedad Excursionista Manuel Iradier
Pintorería 15 - Telf. y Fax 945 28 65 32
01001 VITORIA-GASTEIZ

Lehendakari / Presidente

Fernando Casi

Lehendakariordea / Vicepresidente

Isidro Snz. de Lurturi

Idazkari / Secretario

José Luis Velasco

Diruzain / Tesorero

Javi Lopez

Sailétako arduradunak

Responsables de las Secciones

Benigno (Mendiko materiala), Jesús M. Gil Iturrutxa (Mendia), Kepa Grajales (lokalak), Kepa Diaz (korrikalariak), Luis M. Iriarte (Mikologia), Mikel Bombin (Txistu), Pedro Moreno (Coro).

Aldizkariako koordinatzaile

Coordinador Revista

Jose-Maria Cossio Cristóbal
José Antonio Abasola

Publizitate Kontratazioa

Contratación Publicidad

Jose Maria Cossio Cristóbal
Telf. 652 706 449

Inprimatu / Imprime

mccgraphics

Ale honetan kolaboratzaileak

Colaboran en este número

César Monge, I. A. Abasola, Eloy Cortes, Alfonso de Las Heras,
Juanjo Iñas, Luis Maria Iriarte, Iñaki Gaztelu y Luis Millán.

D.L. VI - 150/59

Kideentzat aldizkari hau dohainik da. Esta revista se reparte gratuitamente a los asociados.

Azaleko argazkia/Foto portada: LOS ARGACOS (PICOS DE EUROPA) AL ATARDECER



- 2 VIAJE AL PAIS DE LOS BEREBERES (ALTO ATLAS)
- 10 BUZONES DE MONTAÑA
- 14 SISTEMA CENTRAL. A MEDIADOS DE MAYO
- 18 BESA O MATA (FICHA DEL LIBRO)
- 19 EN VENTA EN NUESTRA SOCIEDAD EN ESTAS FECHAS
- 20 "2012KO ARGAZKIAK. BESTE EDIZIO PRESTATZEN ARI GARA, DATORREN URTERAKO"
- 22 PICOS DE EUROPA. PEÑA SANTA, LA REINA DE LOS PICOS.
- 28 FICHA MICOLÓGICA: AMANITA CAESAREA
- 32 RECORRIDO POR LOS MONUMENTOS MEGALÍTICOS DE ARANO
- 38 JOSE LUIS VITORIA. IN MEMORIAM
- 39 UNA NUEVA EDICIÓN DE VISITAS GUIADAS POR VITORIA-GASTEIZ Y OTRAS ACTIVIDADES

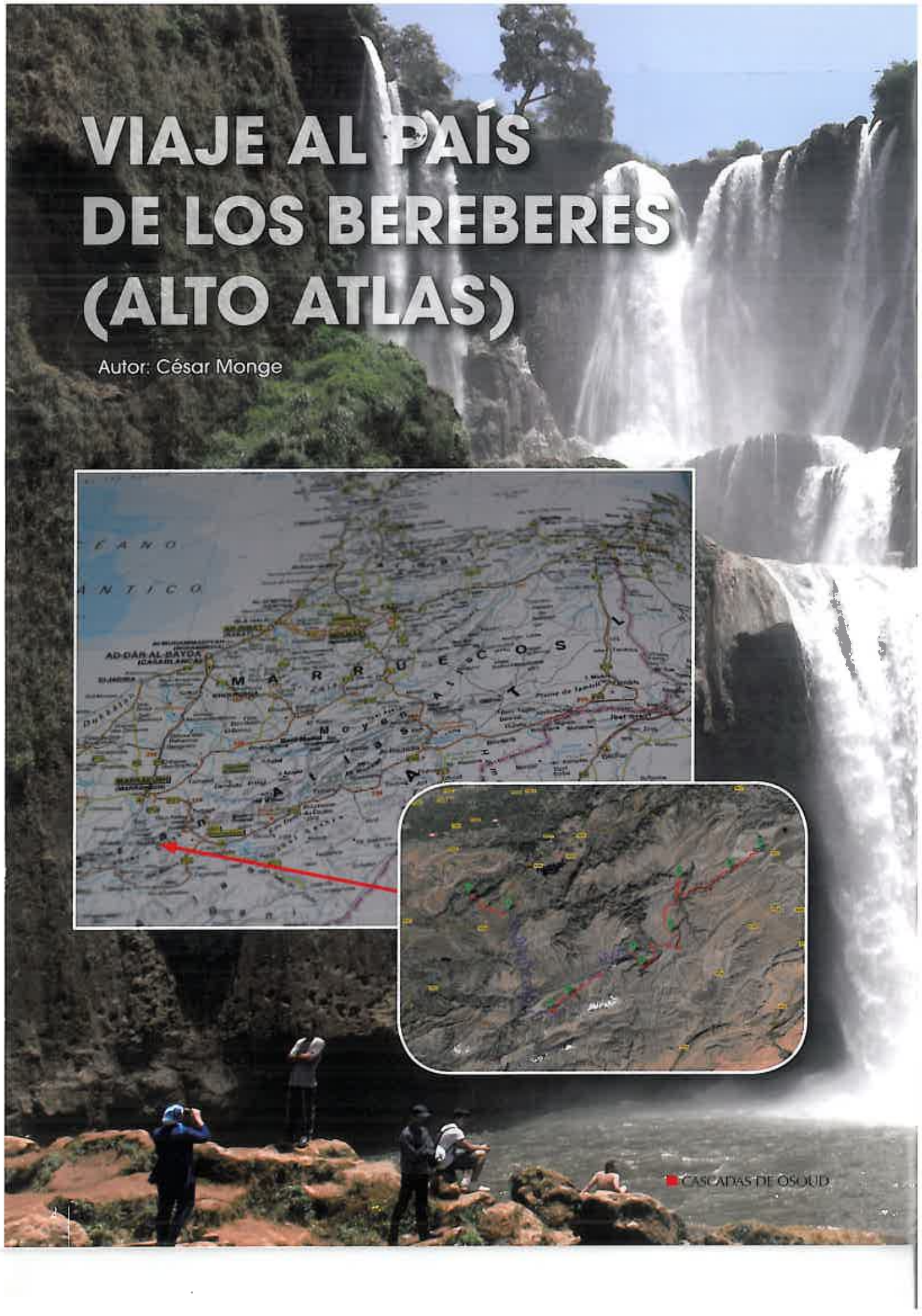


VIAJE AL PAÍS DE LOS BEREBERES (ALTO ATLAS)

Autor: César Monge



CASCADAS DE OSOUD



Cinco socios de la SEMI viajaron el pasado junio a una parte del Alto Atlas donde viven los amazighs (bereberes), los llamados hombres libres. Tras diez días de subidas y bajadas (2.900 metros de desnivel, sumando el positivo y el negativo) por profundos barrancos y resecas mesetas, y con más de 200 kilómetros acumulados en sus piernas, lograron conocer bastante bien a estos montañeses que tras más de un milenio de dominación, entre la árabe y la francesa, han logrado conservar su cultura y su lengua, el amazigh. Si parafraseamos el título de un reciente ensayo sobre esta etnia del escritor vasco Joseba Sarrionandia, podríamos decir que estos expedicionarios buscaron durante su ruta "moros en la niebla". Cesar Monge, uno de ellos, relata su viaje.

El escritor Joseba Sarrionandia ganó el premio de ensayo en Euskera del Gobierno vasco hace tres años con un libro titulado: ¿Somos como moros en la niebla? El autor realiza reflexiones sobre la idiosincrasia de los bereberes y el carácter resistente de su idioma, el tamazig, con un trasfondo que hace claros guiños a los vascos y a su lengua vernácula, el euskera.

El que suscribe, junto a Miguel Ferrero, Javi Piñero y Eduardo Durán, habíamos estado en el Atlas hace dos años, pero en una parte más turística, el valle de Ourika, la más cercana a la muy visitada Marrakech. Ascendimos al la cima de Toubkal que es visible desde esta ciudad. En aquel viaje descubrimos a los amazighs, y la experiencia fue, para nosotros, tan positiva, que decidimos volver con más tiempo para

disfrutar del contacto con ellos. Para esta nueva visita (a la que no pudo asistir Eduardo Durán) buscábamos, una ruta diferente, por las zonas más remotas del Atlas donde aún no ha llegado el asfalto, alejadas de las zonas por donde discurren la mayoría de los trekking.

Encontramos información de dos trekking muy interesantes, decidimos hacer una parte de los dos. El itinerario discurre por las zonas más recónditas del Alto Atlas



donde habitan los Ait Hadiddou y los Ait Yazza. Tanto estas como el resto de pequeñas tribus y confederaciones que pueblan sobre todo el Assif Melloul son a día de hoy, las únicas tribus que salvaguardan su cultura ancestral y están muy aferrados a su cultura y a su tierra.

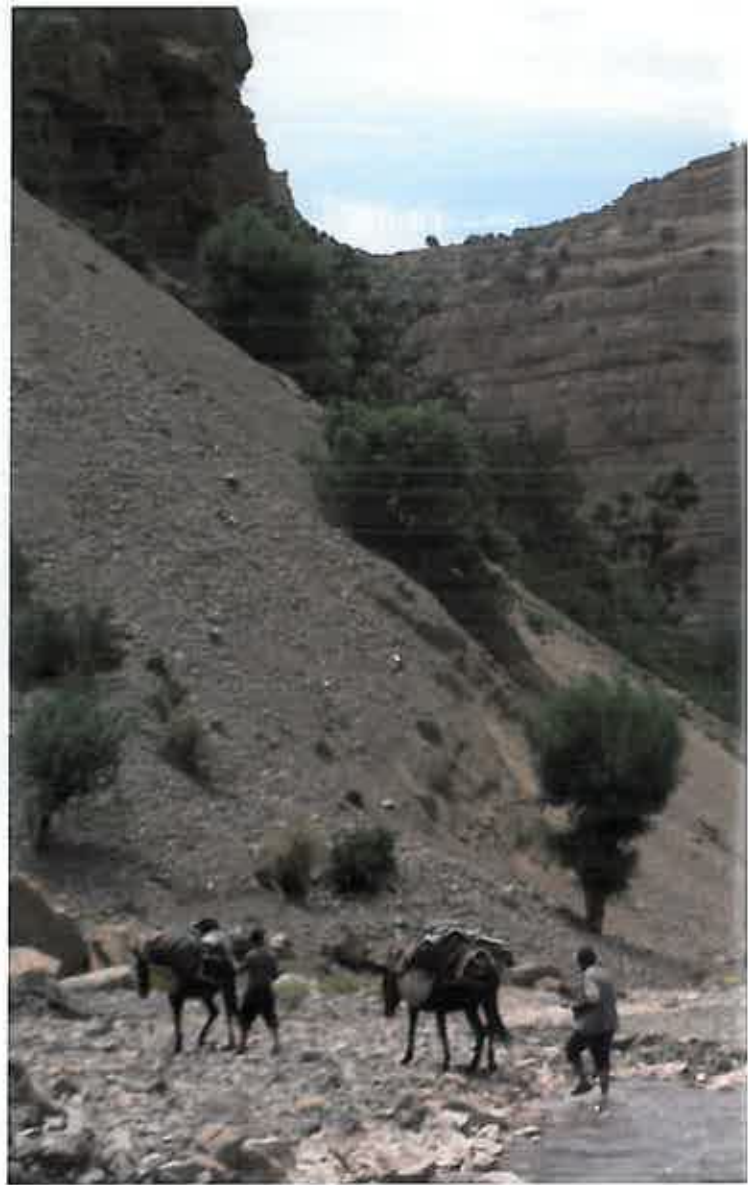
Teniendo en cuenta esta información, las reseñas y la ayuda de Google Maps, configuramos en el ordenador una ruta para el GPS y concretamos unas etapas aproximadas que iríamos definiendo sobre la marcha. Ultimando preparativos, también se unieron a este viaje Jokín Espilla y Miguel Apellaniz, también miembros de la S.E.M.I

Terminamos los preparativos en la sociedad cargando en un petate las provisiones que sabíamos no íbamos a encontrar en un país musulmán (vino, orujo y embutidos) y comenzamos el viaje. Dedicamos sus dos primeras jornadas, los días 1 y 2 de junio, en acercarnos al macizo de Assif Melloul, concretamente a la pequeña población de Imilchil, punto de partida de nuestro trekking. El día 1 viajamos a Madrid, donde hicimos noche. El día 2 comenzamos volando a Marrakech, y una vez allí tomamos un taxi para desplazarnos a Beni Mellal, la ciudad más próxima a la zona de Assif Melloul. Viajamos después en autobús hasta Aghbala, y, más tarde, en coche particular, hasta Imichil. En total más de siete horas de desplazamiento en diversos medios de transporte.

Día 3-6-2013
Imilchil (2159 m) - Oulghazi (2050 m)
(17 Km)

Comenzamos el trekking siguiendo el curso del río (Assif) Melloul, por el que andaremos varios días. Fue una etapa tranquila en ligero descenso para ir cogiendo ritmo. Sólo encontramos una mula, ya que era época de labores agrícolas. Decidimos continuar hasta Oulghazi con una mula y allí conseguir otra. Al ser nuestro itinerario muy poco transitado por occidentales, nos observan con curiosidad al pasar por los pueblos.

Llegamos al final de nuestra etapa Oulghazi (2050 m) y nos alojamos en una casa bereber. No hemos hecho mucho desnivel, así que varios decidimos dar un paseo en las montañas cercanas. En el camino nos encontramos con una familia bereber de montaña que nos invita a tomar un té en su casa.



■ VADEANDO EL RIO ASIF MELLOUL CON LOS MULEROS

Realizamos un cambio de muleros, ya que el primer mulero no puede continuar por una infección de muela. Contratamos a dos nuevos muleros con las mismas condiciones: nos acompañaran durante 5 días. Cenamos un suculento tajine, y a dormir.

Día 4-6-2013
Oulghazi (2050 m) - Batli (1600 m)
(34 km)

Esta etapa fue la más larga y espectacular, sin ninguna población, y recorriendo el río Melloul, en su parte mas encañonada con paredes espectaculares, realizando continuos vadeos de un lado al otro del río. En las reseñas indicaba que se realiza en dos etapas, pero ello implicaba dormir al raso, así que alargamos la jornada hasta llegar a la población de Batli. En el camino encontramos bereberes nómadas y una antigua población ubicada en cuevas de



la pared del cañón. De nuevo nos alojamos en una casa bereber disfrutando de su hospitalidad.

Día: 5-6-2013

**Batli (1600 m) - Garganta de Dari (1968 m)-
Ait Boulmane (1500 m) - Anergui (1450 m)-
Ait Boulmane (1500 m) - (16 km)**

Etapa de ida y vuelta siguiendo el cauce del río Amelloul recorriendo varias poblaciones del valle de Anergui y aprovechando para darnos un baño en el río. Esa noche dormimos en un Gite D' etape (refugio) donde coincidimos con un guía de montaña y sus clientes franceses. Nuestro mulero y el citado guía amenizaron la velada tocando varios instrumentos musicales autóctonos y Javi Piñeiro sorprendió a todos con su dominio de los bailes bereberes.

Un país sin ancianos

Día: 6-6-2013 - Ait Boulmane (1500 m)-Plateau de Imedrhas-(2100 m)- Ait Tous. (2200 m) - (22 km)

En esta etapa ascendemos al gran Plateau de Imedrhas, recorriendo las zonas de pastoreo de los bereberes nómadas. Es una zona de altura, árida, con escasez de agua, con páramos con una belleza sorprendente.

Aquí, a pesar de ser la zona más remota y pobre de todo el viaje, encontramos las personas más hospitalarias, muchas eran mujeres Amazigh, que nos ofrecieron su té y hospitalidad allí por donde pasábamos. Nos sorprendió la diferencia con la mujer árabe que por cultura, religión y machismo

rehúye del contacto con hombres y más si son occidentales.

Sus casas cambian del adobe a la piedra para combatir el rigor del duro invierno. A varios días de marcha de la carretera más cercana, sin medicinas ni médicos, el invierno aquí es muy duro, se envejece rápido y por esa razón apenas encontramos ancianos. Desde aquí hasta Taghia realizamos un reparto continuo de los medicamentos que portábamos intentando ayudar en la medida de lo posible a quien lo solicitaba

Día: 7-6-2013

Ait Tous (2200 m)-Imidal (2300 m)-Cuevas trogloditas-(2400 m)-Tighanimine (1600 m) (24 Km)

En esta etapa buscamos unas cuevas naturales en

las que vivían varias familias nómadas. Cuando Llegamos al poblado troglodita realizaban el sacrificio y despiece de un cordero y nos invitaron a un té.

Sorprendente el lugar donde aún viven estas personas, como comentaba Miguel, estábamos ante un auténtico "Nacimiento Navideño". Continuamos el viaje para subir al punto más alto de la ruta (2800 m) y realizamos una dura y vertical bajada hasta Tighanimine, población al pie de un circo de grandes montañas, donde nos convertimos en la atracción sobre todo para los niños. La mayor sorpresa para las personas que encontrábamos en nuestra ruta era ver a Jokin y Miguel, ya que para ellos personas de la edad de estos dos compañeros son "Sibanis" (ancianos en bereber). Aquí en estos páramos las personas de su edad ó están en el Campo Santo mirando a la Meca ó a punto de emprender viaje..... por lo que su sorpresa era mayúscula.

Llego el momento de despedirnos de los muleros,



RODEANDO UN BARRANCO
SUBIENDO DESDE AIT BOULMANE
A AIT TOUS

les habíamos contratado para cinco días y ya habían cumplido sus servicios. Han descubierto lugares que no conocían, y es probable que les servirán en un futuro para realizar la ruta de nuevo como porteadores y guías. Uno de ellos es un devoto musulmán y acude a la mezquita para dar gracias por llegar al final de su viaje sin contratiempos.

Día: 8-6-2013

Tighanimine (1600 m) - Taghia (2000 m) -
Zaouiat Ahansal (1700 m) - Taghia (2000 m)
(23 km)

En esta etapa había que remontar un collado de duro desnivel que separa Tighanimine de Taghia. Cargados con las mochilas comenzamos a echar en falta las mulas en la primera cuesta, por lo que decidimos contratar nuevos muleros en la siguiente población.

Desde el collado la vista del circo de Taghia es impresionante. Ante nuestros ojos paredes verticales de 700 m, todo un paraíso para la escalada. Descendiendo, encontramos a un guía de montaña que nos ofrece alojamiento, mulas y sus servicios. Decidimos alojarnos en su Gite d'Etape, y por la tarde aprovechamos para visitar la población de Zaouiat Ahansal, disfrutando de la belleza de la ruta de montaña que une las dos poblaciones. También Zaouiat Ahansal nos sorprende con sus peculiares y antiguas edificaciones de varias alturas. Por la noche nuestro anfitrión nos comunica que no hay mulas para el día siguiente, por lo que decidimos pasar un día más en Taghia y aprovechar para hacer montaña.

Día: 9-6-2013

Taghia-Taghia. (20 Km)

Este día la mayoría decide realizar una ruta circular por las impresionantes montañas que nos rodean. Nuestro anfitrión me ofrece escalar con su hijo, estamos en uno de los mejores destinos de escalada de África así que junto a Miguel Apellaniz disfrutamos de unos largos. Al mediodía el calor aprieta, terminamos de escalar y voy en busca del grupo por el mismo lugar por donde han ascendido. Un pastor me guía hacia ellos y cuando los alcanzo, se encontraban buscando el itinerario para dar la vuelta a la montaña, ya que no era nada fácil. Des-

cendemos a un cañón y seguimos su cauce, pero cuando estamos cerca de la salida hacia Taghia, unas cascadas nos impiden continuar ya que es necesario usar cuerda. Tenemos que retornar por el mismo lugar, realizando un grandísimo desnivel. Lo que en principio iba a ser una plácida jornada, se convirtió en una jornada maratoniana de montaña, ya que acabamos descendiendo a las 23:00 horas con la noche cerrada y con Miguel y el dueño de la Gite pensando que nos habíamos extraviado y que pasaríamos la noche en la montaña.

Nuestro hospedero, el dueño de la Gite, nos vuelve a decir que no hay mulas ya que al día siguiente. Explica que hay mercado en Zaouiat Ahansal y todos los lugareños las necesitan para transportar sus productos agrícolas al mercado. Empezamos a darnos cuenta que la estrategia de nuestro anfitrión es que pasemos más noches en su Gite d'etape, y que contratemos sus servicios de guía. Esto no entra dentro de nuestros planes, así que improvisamos y realizamos cambios.

Debido a la ausencia de mulas y del desnivel que tenemos que superar, al día siguiente decidimos visitar el mercado de Zaouiat Ahansal y desde allí ver las posibilidades de transporte que existen para superar el macizo de Ayurki en dirección al valle de Ait Bouguemez.

Día: 10-6-2013

Taghia (2000 m) - Ifrane (2000 m)
(57 km: 40 en taxi-bus y 17 andando)

Como habíamos planeado ese día comenzamos con el disfrute del trayecto hasta Zaouiat Ahansal y, ya en esta población, del colorido de su mercado, hasta que un taxi-bus todoterreno que transporta a los lugareños al mercado nos ofrece la posibilidad de subir a la zona más alta del macizo, situada en Tizi-N-Tirgit (2.629 ms). Hacemos la subida a través de una polvorienta pista donde pastan manadas de dromedarios. Dejamos a nuestra izquierda el pico de Jbel Azourki (3763 ms) y desde allí descendemos andando, y con nuestras mochilas encima, descendemos andando por el valle de los Ait Bouguemez (los Felices), que viven principalmente de la agricultura. Son así llamados por su "felicidad" al vivir en la abundancia. Este es un ancho valle que recoge el agua de las montañas colindantes y que se



traduce en riqueza por la abundancia de productos agrícolas: cereales, frutales y hortalizas. Llegamos a Ifrane y aquí nos alojamos en una Gite d'etape.

Día: 11-6-2013

Ifrane(2000 m) - Tabant(1970 m) - (12km)

Proseguimos nuestra marcha por el valle, por caminos entre huertas y poblados hasta llegar hasta la localidad de Tabant, donde finalizamos este trekking por las zonas más recónditas del Alto Atlas. Nos alojamos en Gite d'etape y desde allí realizamos la visita a una población cercana con un yacimiento de huellas de grandes dinosaurios.

Tabant es la mayor población del valle y nuestra intención al día siguiente es viajar desde aquí en taxi para visitar las cascadas de Ousoud, antes de retornar a Marrakech.

Día: 12-6-2013

**Tabant (1970 m) - Azilal (1356 m):
Taxi-Bus (70 km - 1:45 horas) -
Azilal - Cascadas de Ouzoud, a pie:
(24 km)**

A primera hora nos recoge un taxi-bus rumbo a las cascadas de Ouzoud.(1060 m). Estas cascadas son las más grandes del norte de África. Se encuentran a dos horas de Marrakech y son uno de los lugares más visitados de Marruecos. Por esta razón y cercanía consideramos que era obligada la visita, pero tampoco queríamos desembarcar allí como turistas, así que planificamos la última ruta desde la población donde nos dejaría el taxi, Azilal a 24 km. de nuestro destino, las cascadas.

Pensamos que podríamos recorrer parte del río Ousoud, pero el itinerario del río se encontraba en otra dirección. Entre Azilal y Ousoud sólo encontramos un páramo seco, sin agua y con una temperatura asfixiante debido a la baja altitud, por lo que llegar hasta las cascadas fue más duro de lo que esperábamos, pero, al atardecer, el espectáculo y la belleza de estas cascadas con una caída continua de agua de cientos de metros es indescriptible.

Día: 13-6-2013

**Cascadas de Ouzoud (1060 m) -
Marrakech (Taxi: 160 km - 2:20
horas)**

El día siguiente recorrimos las cascadas por la parte superior e inferior y al mediodía después de un succulento Tajine emprendimos el viaje en taxi hacia Marrakech. Llegamos a la tarde y recorreremos su ambientado Zoco, buscando el albergue en el que estuvimos dos años antes. Éste ha cambiado de nombre y de dueño pero sigue ofreciendo un buen servicio a precio de saldo. Esa noche recorreremos el centro de la ciudad y nos tomamos unas buenas cervezas, que ya echábamos en falta.

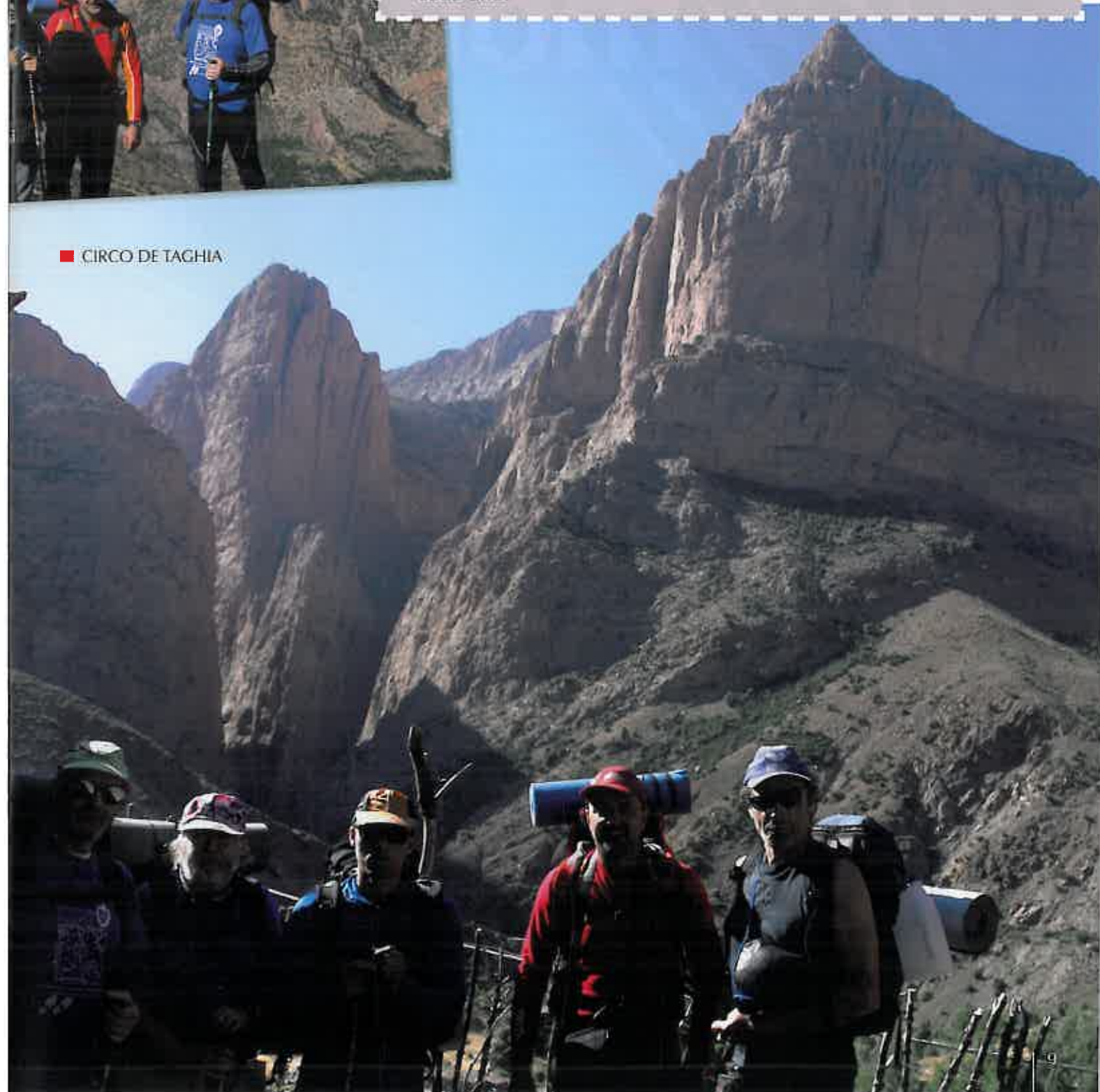
Así concluyo nuestro viaje al país de los bereberes. El resto consistió en hacer unas compras en el zoco, ir al aeropuerto, volar a Madrid y allí alquilar un vehículo para regresar a Vitoria.



FICHA TÉCNICA

Al igual que en el viaje de 2011 nuestra intención era realizar una Tuta por nuestra cuenta. Pensamos que sólo sería necesario definir la ruta. Pero en librerías especializadas no existe demasiada información literaria ni cartográfica de las zonas menos visitadas del Alto Atlas, por lo que, al final, optamos por Internet para la búsqueda de un itinerario atractivo. Encontramos la Web: www.saharayatlases.com. Es totalmente recomendable para cualquiera que quiera conocer la cultura Amazigh ó simplemente tenga curiosidad. Elegimos dos trekkings: "Oro del alto atlas" y "trekking obligado", y como hemos dicho, diseñamos nuestra ruta utilizando una parte de cada uno.

■ CIRCO DE TAGHIA



buzones de montaña

Autor: J. A. Abásolo
Fotos: Eloy Córres

La Sociedad Excursionista Manuel Iradier (SEMI), que ha colocado casi un centenar de buzones en las cumbres alavesas y de provincias limítrofes, reivindica el mantenimiento y la conservación de esos pequeños depósitos de mensajería montañera. Lo hace por dos motivos. Primero, porque se han convertido en un patrimonio etnográfico de indudable valor, y, en segundo término, porque estima que siguen siendo útiles.

La sección de Montaña pide colaboradores para reparar los que están siendo deteriorados por el paso del tiempo.

■ GORBEA

En abril de 1950, sólo siete meses después de la fundación de la Sociedad Excursionista Manuel Iradier (SEMI), dos de los más destacados fundadores (Gerardo López de Guereñu Galarraga y Gerardo López de Guereñu Yoldi) pasan a formar parte de la Hermandad de los Centenarios tras lograr ascender los montes puntuables del Concurso de los Cien Montes. Trece años después, en 1963, otros diez socios se han convertido en centenarios y Gerardo López de Guereñu Yoldi ha ratificado su título por tercera vez. Entonces se valoraba mucho poder decir que uno había hecho los cien montes, y estaba muy vigilado que quien decía que los había subido los había ascendido de verdad, afirma Kepa Grajales, veterano socio de la SEMI. En esa vigilancia jugaban un papel esencial los buzones.

Los clubes de montaña recibían las tarjetas que sus socios o los de otras agrupaciones deportivas de montaña habían recogido en los buzones. Por aquellos años era lo normal que los montañeros dejarán las citadas tarjetas en los receptáculos de los buzones. Después de comprobar sus datos y sellarlas, los clubes enviaban las tarjetas al órgano federativo que controlaba el concurso de los Cien Montes. La importancia de estos trámites era tal que todos los clubes querían tener su propio buzón en cada cima. Por ese motivo se estableció una norma de funcionamiento por la que no podía haber más de dos en cada cumbre. Si un club denunciaba el abandono de un buzón, podía reponer el deteriorado por otro con su escudo.

"Ahora no se hace nada de eso", afirma Grajales.

La gente va al monte, pisa la cima y se va, sin más. Antes había más ilusión. A causa de este desinterés, ahora mismo no hay nadie que se preocupe del estado de los buzones. Grajales explica que hasta hace unos años eran él y el responsable de la sección cultural, Isidro Saénz de Urturi, quienes los visitaban periódicamente para comprobar su estado, pero que ahora, por su edad, ya no están en condiciones de hacer esa labor.

Lo normal, entonces, era que un buzón deteriorado, o colocado fuera de lugar por obras posteriores hechas en la cima, fueran repuestos. Ahora no se hace así. Se pueden citar dos ejemplos que lo demuestran. El buzón de Peña del León (Toloño), un monte cercano al puerto de Herrera, que había sido colocado el 12 de octubre de 1955, estaba casi ilocalizable, desde que se colocó allí un vértice geodésico. La SEMI reaccionó entonces con rapidez. En 1993 se colocó un nuevo buzón. Tal reacción no se ha producido aún en la cima del Kapildui. Tras la construcción, en esa cumbre, de la estación meteorológica de Euskalmet, una obra ejecutada hace ya más de una década, el buzón colocado allí el 1 de junio de 1950 se encuentra escondido y oxidado.

La junta directiva de la SEMI estima que debe corregirse este estado de cosas. Considera que las cumbres en las que la Sociedad puso un buzón o una cruz no pueden quedarse desnudas. También estima que los buzones siguen siendo útiles.



■ ARRAYALDE



■ ARRIETA



■ ARRAYUELAS



■ ESKIBEL

buzones y cruces

Los archivos de la Sociedad Excursionista Manuel Iradier (SEMI) dan fe de la colocación de 61 buzones y 9 cruces en otras tantas cimas de montañas, pero si se tienen en cuenta las reposiciones de una parte de tales hitos, bien es posible decir que la SEMI ha erigido un centenar. Su enumeración, por orden cronológico de colocación, es la siguiente.

Buzones

1. San León 16-X-1949
2. Andarto 2-IV-1950
3. Izpizte 14-V-1950
4. Kapildui 1-VI-1950
5. Zaldiaran 12-XI-1950
6. Itxogana 1-V-1951
7. Busto 16-III-1952
8. Rosteta 30-III-1952
9. Oncejo (Escota) 19-IV-1953
10. Arrayalde VI-1953
11. Armikelo 27-III-1955
12. Bachicabo 27-VII-1955
13. El León 12-X-1955
14. Recuenco 6-V-1956
15. Alto del Corral 27-V-1956
16. Peña Alta 1-I-1959
17. Costalera 1-I-1959
18. Repico 8-III-1959
19. Legunbe 22-III-1959
20. Santa Ana 17-V-1959
21. Marinda 19-V-1959
22. Costalera 6-IX-1959
23. Peña Alta 13-IX-1959
24. Peña de La Población 13-IX-1959
25. Usokoaitza 13-III-1960
26. Raso 8-V-1960
27. Peña de El León (Toloño) 5-XI-1961
28. San Cristobal (Izki) 19-XI-1961
29. Soila 10-XII-1961
30. Berretin (Gorbea) 31-XII-1961
31. San Fornerio 11-II-1962
32. Palogan 19-III-1962
33. Karria (Valdegovía) 15-IV-1962
34. Allarte (Araya) 27-V-1962
35. Albeniz 10-VI-1962
36. Cueto (Valdegovía) 17-VI-1962

37. Vallegull (Valderejo) 8-VII-1962
38. San Justi 7-IV-1963
39. Peña de El Castillo 12-X-1963
40. Muela 1-XI-1963
41. Bitigarra 27-IV-1964
42. Cervera (Cantabria) 7-VI-1964
43. Txulato 6-IX-1964
44. Hornillos (Izki) 15-IX-1964
45. Cuz de Alda (Valle de Arana) 1-XI-1964
46. San Cristobal (Iturrieta) 15-XI-1964
47. El Raso (Valdegovía) 24-X-1965
48. San Cristobal (Izki) 19-XI-1967
49. San Cristobal (Oteo) 23-V-1971
50. Recuenco (reposición) 26-IV-1971
51. Katillutxu (Bizkaia) 3-IX-1972
52. Mantxibio (Izki) 3-III-1973
53. Palomares (Cantabria) 1-VI-1981
54. Arraialde 29-V-1990
55. Armikelo 6-I-1991
56. Arrayuelas (Valderejo) 27-IV-1991
57. Peña de El León (Toloño) -reposición- 3-I-1993
58. Santa Elena (Iturrieta) 12-VII-1993
59. Olvedo (Lakozmonte) 9-I-1994
60. Aumategigaña 8-I-1995
61. Solaiera 14-I-1996

Cruces

1. Zaldiaran 12-XI-1950
2. Ganalto 15-abril-1951
3. San León 12-X-1955
4. Escamelo 13-X-1957
5. Itxogana 5-IV-1959
6. Palomares 2-VIII-1959
7. Toloño
8. Cruz del Castillo 12-X-1963
9. Mirutegi (Urbasa) 12-X-1963



■ CRUZ DE ITXOGANA



■ ZALDIARAN



■ ITXOGANA



■ IARINDO

JUAN SALAZAR

manufacturó más de 50 buzones



Un hábil artesano del metal, el herrero Juan Salazar, manufacturó en su taller del barrio vitoriano de Santa Lucía más de 50 buzones y cruces de los casi 100 de estos distintivos montañeros que la SEMI ha colocado en su medio siglo largo de historia. La Sociedad le tributó un homenaje de reconocimiento el 1 de enero de 1997, unos años antes de su fallecimiento que tuvo lugar el 25 octubre de 2003, a los 86 años. La actividad buzonería de Salazar fue muy intensa hasta el inicio de los años setenta, una época en la que también se aminoró la costumbre de colocar estos dispositivos en las cimas. A partir de 1990, cuando se intentó reanimar la colocación de buzones, los responsables de encargar su manufactura y colocarlos, fueron, primero, Luis Mari Iriarte, y, posteriormente, Kepa Grajales e Iñaki Elejalde.

La Sociedad entregó un buzón de plata a Juan Salazar el 20 de mayo de 1962 cuando acababa de fabricar el buzón número cincuenta. Entonces nuestra entidad cumplía trece años de existencia, lo que significa que Salazar había hecho una media de 3 a 4 buzones cada año, y todo ello, de manera totalmente desinteresada. Únicamente percibió alguna cantidad por los trabajos de la cruz de hierro que se colocó en la cima de Zaldiaran el 12 de noviembre de 1950, y que aún sigue allí. Admitió el pago porque en aquel caso el encargo fue de la Caja de Ahorros de Vitoria, que decidió erigir la cruz para conmemorar el centenario.

Pero la impronta de este artesano, de reconocido prestigio en Vitoria, en la Sociedad Excursionista Manuel Iradier, no se limita a los buzones. Fue uno de sus fundadores más destacados, según relataba en 1974 Gerardo López de Guereñu Yoldi, el principal impulsor de nuestra entidad. Salazar conocía desde su niñez, por su origen vizcaíno, a la persona que ejercía en 1949 el cargo de secretario de la delegación Vasco-Navarra de la Federación Española de Montaña. Esa circunstancia fue decisiva, según afirmaba Guereñu hace 39 años, para facilitar la aprobación de los estatutos y la constitución de la SEMI dentro de aquel mismo año.

La emoción de tocar el buzón

Una última mirada al altímetro. Otro repecho y ya estamos arriba. Hierbas y alguna roca dificultan los últimos pasos. Se disipa la niebla y allí, enfrente, donde el GPS lo indica aparece el buzón. Puede ser antiguo y poco destacado; estar deteriorado y roñoso, o brillar de nuevo, indicio de que ha sido colocado recientemente. Sólo entonces algunos montañeros consideran que sólo entonces han hecho cima.

No soy de esos radicales, pero un buzón siempre me alegra la llegada a la cima. Compensa el esfuerzo realizado para alcanzar lo más alto. Indica que no hemos errado el camino. Y en muchas ocasiones nos dignifica una tachuela infumable.

En nuestra geografía son frecuentes y no hay cima de entidad que no tenga uno o varios (la palma se la lleva el Ernio), pero cuando salimos de ella son poco habituales. Por eso cuando hollamos una cima lejana, de los Ancares por poner un ejemplo, y nos tropezamos con un buzón, nos damos cuenta que formamos parte de la hermandad montañera.

Soy un firme partidario de los buzones. De esas cajas metálicas que los clubes colocan con esfuerzo colectivo y dedicación sobre una roca, al borde de un precipicio. Aún me emociona repetir el viejo ritual de abrir la portilla, recoger la tarjeta de otro montañero desconocido y colocar en su lugar la de nuestra sociedad.

Iñigo Muñozerro
Club Deportivo Bilbao
Club Aldatz Gora



■ SAN PEDRO

■ KAPILDUI

■ PAGOCA

Sistema Central

a mediados de mayo

Autor: Alfonso de Las Heras

■ COLLADO INTERMEDIO DETRÁS PARREJÓN Y BUITRERA

En medio, ó en la mitad de la Península Ibérica se encuentra el Sistema Central. Y son conocidos por todos los montañeros montes como el Almanzor, La Galana, La Covacha, El Calvitero, Las Cabezas de Hierro o Peñalara por citar los más importantes o los más altos.



■ SUBIDA AL OCEJÓN

Si nos dirigimos a la zona Este del Sistema Central nos encontraremos, como referencia conocida por los aficionados a la montaña, con el Pico del Lobo, y pare Vd. De contar. Como mucho, los más iniciados, te informarán que allí se encuentra el hayedo más meridional de Europa. Es el hayedo de la Tejera Negra. Más allá, para la gran mayoría, parece que existiera **LA NADA**.

Bueno, el caso es que Sinfo me dijo que estaba a punto de hacer su cima número 3000 y le gustaría que fuese un monte atractivo y que no lo hubiera ascendido antes.

Lo de este hombre es un caso singular, comenzó a subir montes un 11 de Marzo de 1995 siendo ya mayorcito, casi jubilado, pero este deporte le envenenó de tal forma que el 15 de Mayo de 2012 alcanzó la impresionante cifra de 3000 cimas. Si dividimos los 3000 montes entre los 17 años y medio, salen más de 170 ascensiones anuales. **¡FASCINANTE!**

El Ocejón me pareció que era el perfecto. Su única dificultad era la carretera de Riaza a Majaelayo. Son 40 kilómetros espantosos, por una carretera, por llamarla de alguna forma, terrible para el conductor y preciosa para los acompañantes. Hasta el alto de la Quesera, desde Riaza, es decir la cara Norte, provincia de Segovia, ¡Bueno! No estaba tan mal hace años. Pero la bajada a Majaelayo por la parte de Guadalajara. ¡Aquello era un asco!

Allí nos fuimos los tres. Es decir, Sinfo, Atila y el que suscribe. Era un precioso día de Mayo. Hasta Riaza nos presentamos en un decir ¡Jesús! Pasamos por Ríofrío de Riaza y empezamos a subir el puerto de marras. Aquello seguía igual. Al llegar a la parte más alta me comenta Sinfo.

– ¿Alfonso, esos montes de ahí también tendrán 2000 metros?

– ¡No! Aseveré yo. Desde el puerto de la Quesera hacia el Este, la

Sierra de Ayllón sólo tiene montes de un máximo de 1900 metros.

Iniciamos la bajada del puerto y allí comenzó la primera sorpresa, ¡La carretera estaba arreglada! Y tenía un firme mucho mejor que la del lado segoviano. Las curvas seguían igual pero era un verdadero alivio.

Llegamos a Majaelayo, 1200 metros. Uno de los pueblos negros de Guadalajara, llamados así por ser de pizarra la base de la construcción de sus casas. Una verdadera preciosidad de pueblo y digno de ser visitado aunque no se suba ningún monte.

En el centro del pueblo un letrero nos indica el inicio de la subida. La verdad es que es imposible perderse ya que, aunque se quiera, no se puede salir del sendero.

Pasamos por un mirador natural precioso, Es la peña Bernardo a 1600 metros. Nos introducimos en un bosquecillo, ascendemos zigzagueando y al salir nos encontramos en un precioso collado, estamos a 1800 metros. Por la cara Sur vemos



■ CIMA DEL OCEJÓN



■ CIMA DE LA SILLA

ascender a cantidad de gente. Giramos a la derecha y medio trepando por el roquedal, bordeamos el Ocejoncillo de 1960 metros, que ascenderemos en la bajada, y enfilamos el postrer repecho entre rocas.

En la cima a 2048 metros hay más gente que en la guerra. ¿Qué sorpresa es esta? ¿Qué está pasando? ¿No es un monte casi olvidado? ¿No es un día laborable en mitad de la semana? ¿No estamos en el mes de Mayo?

Un eventual compañero de la cima nos aclara.

– Es 15 de Mayo. San Isidro. Fiesta en Madrid - Acabáramos. Ahora se comprende todo. Mira que hay días en el calendario, y teníamos que coincidir con la festividad grande de los madriles.

Sacamos las fotos de rigor. Festejamos con cava el monte 3000 de Sinfo invitando a los compañeros madrileños que estaban en las proximidades e iniciamos la bajada.

Casi en el pueblo unasocas la toman con el pobre Atila que tiene que salir por patas. ¡Mira que tienen mala leche los cacho patos estos!

Antes de volver a Riaza enredamos en los mapas cartográficos y viene una nueva sorpresa. ¡Al Este del puerto de la Quesera hay varios montes de más de 2000 metros!

En su día, trasteando con los mapas, observé que la siguiente cima al puerto de la Quesera era La Silla de 1971 metros y luego las cimas, con dirección Este iban bajando de altura como La Atalaya de 1887 metros y seguía un declinar evidente.

Pero desde La Silla sale, con dirección Norte, un ramal que tras pasar por un collado de 1790

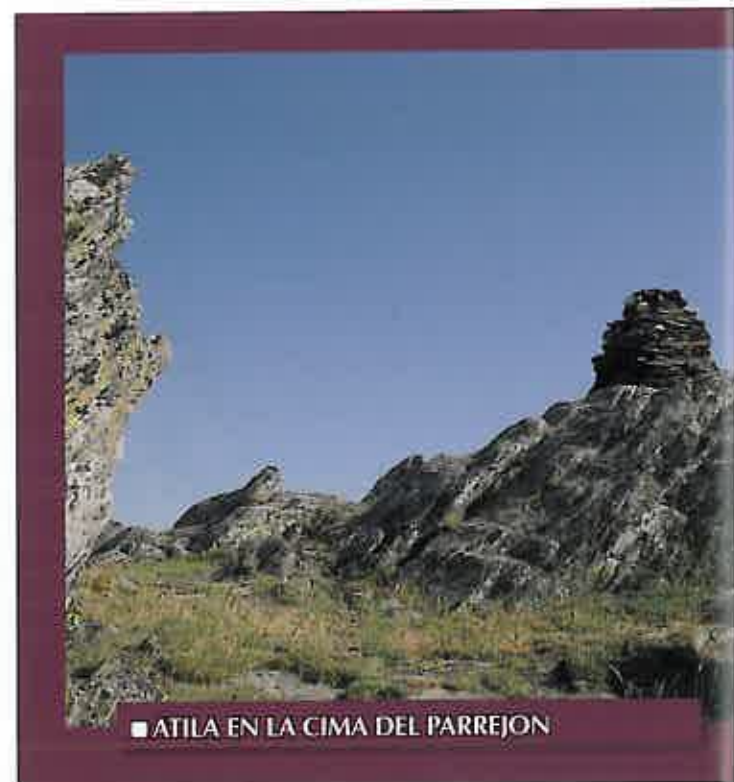
metros asciende a dos cimas muy individualizadas de más de 2000 metros. El Parr ejón de 2020 metros y la Buitrera de 2046 metros.

El día 15 de Mayo nos pusimos, en Riaza, de cabrito, como unos ídem. Y al día siguiente volvimos a subir al puerto de la Quesera.

Dejamos el coche en el puerto a 1710 metros, pero hoy el día no es igual al de ayer. Eran la 8 de la mañana y estábamos a 26° de temperatura.

– Por el cordal hará brisa – Nos animamos Sinfo y yo.

Pese al calor Atila corre como un poseso. Al margen de la temperatura el paisaje es precioso y las vistas espectaculares. El Ocejón ascendido la víspera lo vemos en toda su grandiosidad.



■ ATILA EN LA CIMA DEL PARREJON



■ CASAS DE MAJALRAYO

A La Silla se llega enseguida. ¡Precioso! Bajamos al collado y por un sendero encantador iniciamos el ascenso al Parrejón. El sendero pasa por la misma cima en donde hay un gran montón de piedras. ¡Qué decir! Si La Silla era precioso este es todavía más bonito al ser, aún si cabe, más aéreo.

El calor es asfixiante. Molesta hasta el gorro que nos debe de proteger del Sol. El pobre Atila me reclama una y otra vez agua. Se la dosifico ante su incompreensión.

Llegamos a la cima de la Buitrera, un vértice geodésico lo atestigua, es un lugar muy atractivo y solitario, e iniciamos el camino de regreso. El calor va en aumento. –Esto es un infierno–

El termómetro del coche nos indica 36° Bajamos a Riaza. Aquí 38° Atila sale del coche y se abalanza hacia una fuente. ¡Casi la seca!

La verdad es que donde mejor se está es en el coche con el climatizador a tope y las ventanas bien cerradas.

Ya de vuelta podemos decir que todos los objetivos y más se han cumplido. Los 3000 de Sinfo. Los montes olvidados por mi mala cabeza. El cabrito de Riaza. Sólo el exceso de calor ha sido la nota negativa. Pero como dijo el rey Felipe dos palitos – No mandé mis naves a luchar contra los elementos - O al menos eso nos enseñaron en la escuela hace mil millones de años.



■ ATILA EN LA CIMA DE LA BUITRERA 2.046

BESA O MATA

Confesiones de un escalador en serie

El estilo de Kilan Jornet, el supercampeón catalán de carreras por montaña y esquí de montaña, y autor de "Correr o morir", está inspirado en la figura de Mark Twight y su "Kiss or kill (Besa o mata)".

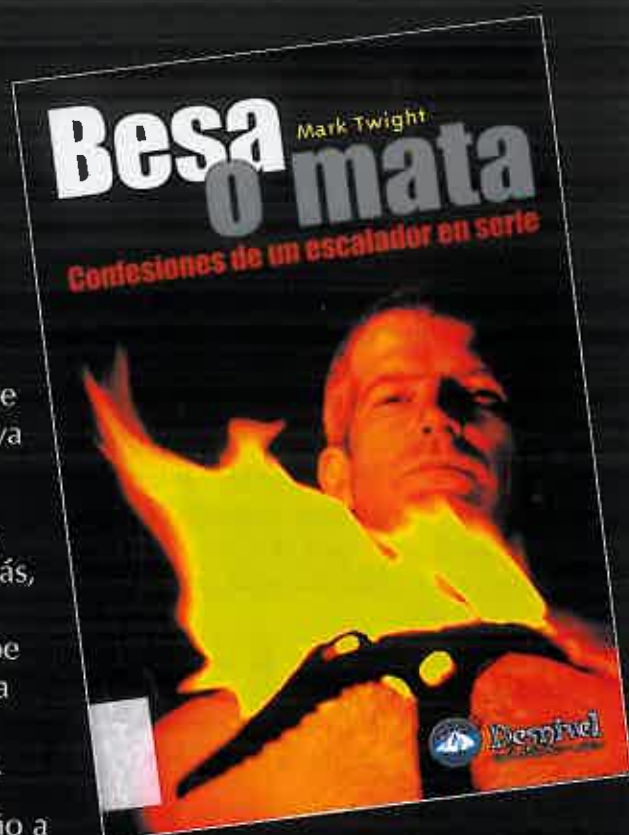
"Besa o mata" es la recopilación de los artículos publicados por Mark Twight en las revistas especializadas de escalada americanas y europeas, entre los años 1985 y 2000, revisados todos con la perspectiva del propio autor en el año 2000.

No es un libro fácil de leer. Resulta agresivo. Refleja un sentimiento de desprecio por uno mismo y por los demás, que se resuelve en rabiosas actividades de alpinismo extremo, al borde de la muerte y siempre colgado a tope del ritmo y la letra de la música punk. Ello le conduce a realizar escaladas en horarios increíbles en paredes extremadamente difíciles y peligrosas. Esto es por fuera.

Por dentro es contradictorio y difícil de explicar. Me ciño a sus palabras. No tuve más remedio que bajar a los oscuros abismos del alpinismo extremo, lo que me condujo a la depresión. La solución fue el extremismo, una intensidad oscura, una emoción explosiva: ir a escalar movido por la ira, por la angustia, por la ansiedad. Escalar desesperadamente era agradable, era horrible, siempre era doloroso.

Unas cuantas normas elementales: vive con compromiso, di la verdad hasta que duela, quema los puentes, provoca hasta romper, ... y escala con respeto y amor incondicional por tu compañero de cordada.

Lo cierto es que Mark Twight ha creado un estilo, ha hecho escuela. TXOMIN URIARTE

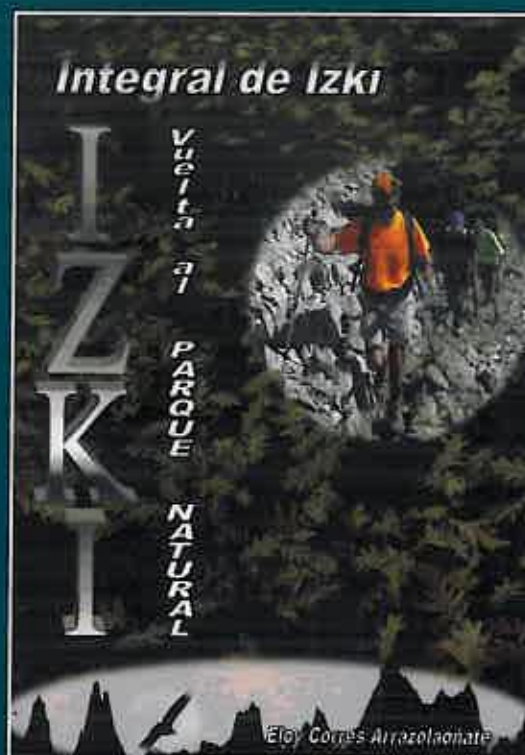
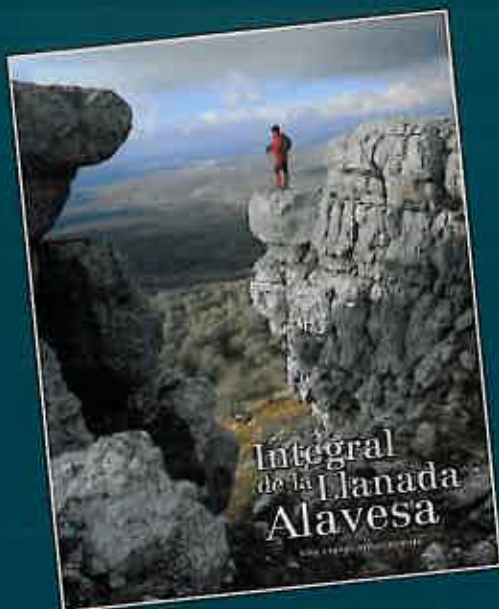


Ficha técnica:

Título: *Besa o mata*.
Autor: Twight, Mark.
Edita: Desnivel, 2002.
Formato: 14 x 21 cm.
Páginas: 280. Precio: 17,50

Libros en Venta

EDITADOS POR NUESTRA SOCIEDAD



Un nuevo libro de nuestras montañas, preparado igualmente por nuestro socio Eloy Corres, que se suma al ya editado de "Integral de la Llanada Alavesa", y que presentan dos recorridos circulares a través de sus principales cimas.



**"Precios especiales
en estas fechas,
para nuestros socios/as"**

Una aproximación a nuestro flamante viajero y descubridor Gasteiztarra, por los lugares que el conoció en su tiempo.

**A LA VENTA, en los locales de
Sdad. Excursionista Manuel Iradier
c/ Pintorería 15 bajo**

**Horario de 19:30 a 21:30
de Lunes a Viernes**

HIRU HAUNDIAK



**"2012ko argazkiak.
Beste edizio prestatzen
ari gara, datorren urterako"**

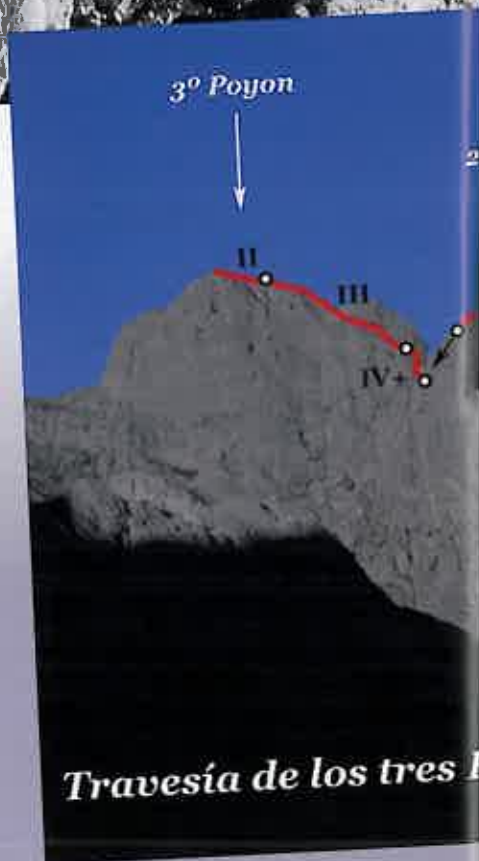


Picos de Europa

Peña Santa La reina de los Picos

Autor - Fotos: Juanjo Blas

En el revoltijo de masas de blanca roca caliza que forman los Picos de Europa hay decenas de dos miles, pero los tres más importantes son, como afirma Juan José Blas, el Torre Cerredo, al que llama el rey, el Urriellu (Naranjo de Bulnes), al que apoda el príncipe, y la Peña Santa de Castilla, la reina. Juanjo ha escalado el Naranjo cinco veces, el Cerredo no tiene secretos para él y también había estado antaño en la cima de la Peña Santa, pero a finales del verano pasado decidió volver a ascenderla, junto al cántabro Edu y el asturiano Fernando, porque es la montaña más bonita de Picos. Juanjo describe el marco paisajístico y el desarrollo de la expedición.



3º Poyon

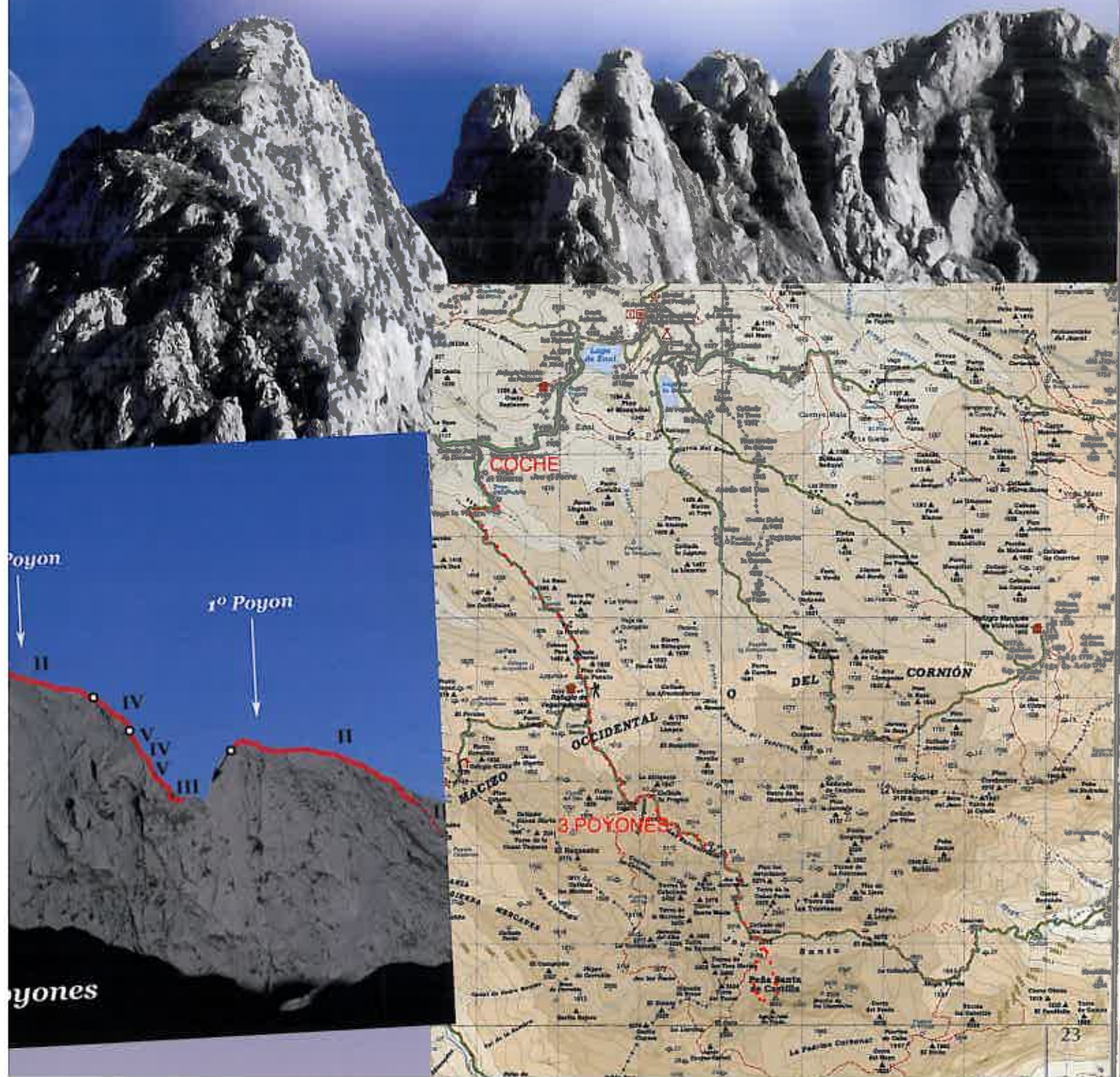
II

III

IV+

Travesía de los tres P

La Torre Santa o Peña Santa de Castilla es el pico más alto del macizo occidental de Picos, en el que se creó hace casi un siglo, en 1918, el Parque Nacional de la Montaña de Covadonga. Está lleno de cuevas y simas importantísimas, como la del Jitu, con más de 1.100 m de profundidad, cerca de la cima del Jultayu. Y algunas todavía se andan investigando.



Peña Santa "Espolón Norte"

Material:
La vía cuenta con algun
clavo, llevar un juego
completo de fisureros
y friends del 0.4 al 3,
8 cintas y 2 aros grandes
para lazar bloques.

Descenso:
Flanquear hacia el Oeste
siguiendo las marcas
de pintura amarilla
hasta la canal estrecha y
continuar destrepando o
rapelando por ella hasta la
base (4 rapeleros instalados)



Pero basta de literatura, Esta vez le tocaba a ella, tocarla, subirla, mirarla, en total disfrutarla. La montaña está en la parte de los Picos que ónpertenece a León, pero yo creo que las montañas no pertenecen a nadie, ni León, ni Asturias, ni País Vasco, sino a a los montañeros y montañeras que las suben, que las ven, que las sienten, que las tocan. Ellas están ahí para ello, nadie es dueño de ellas.

La Peña Santa es un Montañón con palabras mayúsculas, la mires por donde la mires. Por el Sur, vista desde el lado leonés de Valdeón, te impone más. Por el Norte te hace sudar hasta que llegas a ella, por la distancia, pero siempre te ofrece unas vistas estupendas. Por este lado norteño tiene sus lagos de Covadonga, el de Enol y el de la Ercina, y el Mirador de Ordiales, donde están los restos de Don Pedro Pidal, Marqués de Villaviciosa, el que escaló por primera vez el Naranjo (Urriellu) junto a Gregorio Pérez Demaria , El Cainejo. El balcón que encontró el marques para su postrero descanso no puede ser más imponente. Con un precipicio que acaba a más de mil metros, en el alto Sella.

Pues eso, salimos el Jueves 12 de septiembre para allí, para Cangas de Onís. Queríamos hacer entre el jueves y viernes la Arista de los tres Poyones, que nos pillaban de camino y la Peña santa. Llego a Astillero y ahí esta ya Edu esperando, un gran amigo de Cantabria. Llegamos a Cangas de Onís y ahí nos está esperando Fernando otro gran amigo



■ Destrepe para bajar a la Canal Estrecha

de Avilés, un gallu asturiano. Subimos hasta los lagos de Covadonga y ,justo antes de llegar al lago de Enol, que ya se ve, hay una pista que sale a mano derecha que te lleva hasta el pan del Carmen donde dejamos el coche.

Miramos la hora y ya son las 10,30 de la mañana. Salimos para arriba, cargados como burras, porque vamos a dormir al aire libre. Saco, esterilla, infiernillo, las cuerdas, toda la chata... para las 12 ya estamos en refugio de Vegarredonda. Tomamos un café, nos preparamos, y salimos corriendo a hacer la arista integral de los Tres Poyones, que también tiene lo suyo con algún pasos de IV+ y V.

Cuando bajamos de ella ya son las 7 de la tarde. Entramos al refugio, tomamos unas cervezas y nos vamos para el refugio antiguo, que está un poquito más arriba para cenar algo allí y tirar las esterillas y los sacos al suelo. Así no molestamos a nadie. Reventados, preparamos la cena y al saco, que mañana viene, lo gordo subir la Peña Santa: Por el Espolón Norte y bajar por la vía normal la estrecha.

La noche, ¿qué decir?. Preciosa. Metidos en nuestros sacos, viendo el cielo lleno de estrellas.

Subir mil metros (600 escalando)

Entre que nos levantamos y no, y desayunamos y nos preparamos, son ya las 8,30. ¡Vamos, vamos, que nos va a pillar el toro!. Otra vez camino de las Barrastrosas, ¿Cúantas veces habremos subido por ese camino?. ¡Madre mía!. Llegamos al collado de La Fragua, y enseguida nos ponemos en el Jou de los Asturianos. Esto está lleno de Jous. Para quien no lo sepa esta zona es un rosario de depresiones entre grandes picos en cuyo fondo hay hoyos, los llamados jous, que pueden tener dimensiones grandes Se trata de grandes sumideros del agua de la lluvia, de la nieve.

En menos de dos horas estamos en el Jou Santo. Ya hemos salvado unos quinientos metros de desnivel desde el refugio. Vamos rápidos, que el día se echa encima.

La roca es de una caliza excelente, con un agarre fenomenal. La vía comienza en un largo con un par de pasos de IV+ V- . Encontramos sólo un par de clavos, así que hay que ir metiendo unos friends o fisureros. La reunión la montamos usando tres clavos Si vaís por esta cara , ya podéis llevar la chaqueta, porque, no pega el sol en todo el día. En nuestro caso, aunque el día era

soleado, no pegaba. Así que, al estar al Norte, y sin sol: ¡Ostras, que frío! Edu el pobre tiene hasta un poco de catarro.

El segundo largo tiene un paso desplomado de V duro, protegido por un clavo. Avanzamos por una placa de IV+, y una fisura, para terminar con paso desplomado de V donde llegamos a la reunión.

Más arriba nos desencordamos para hacerlo más rápido y subimos unos 200mt de gradas de III, III+ y algún paso de IV, pero con mucho cuidado y tranquilos.

Para salir ya a la cumbre nos volvemos a encordar, y subimos por un diedro de IV+, más o menos, que se protege bien y luego ya de III+, salimos a la cima. Cuatro horas desde que empezamos.

Edu acababa de hacer su primera ascensión.

Nuestro gran amigo Fernando que es una máquina, nos ha llevado muy bien. Vamos con él de maravilla. Pero ahora toca bajar. Y como digo yo hasta que no se llega abajo, no está todo por terminado.

Empezamos destreando poco a poco, con mucho cuidado, porque hay unas placas, con mucho patio (zonas de roca muy lisa en las que es fácil resbalar). Seguimos unas marcas amarillas, para llegar a la canal estrecha que es la vía normal de subida. Ya metidos en la canal, en cuatro rapeles y unos destrepes estamos abajo. Deciros que los rapeles están muy bien instalados con sus parabolos, y argollas.

Ya a las 7 de la tarde estamos en el refugio otra vez, contentos pero cansados. Nos tomamos una cerveza, pues bajamos deshidratados, y comemos un poquito de queso y chorizo. Ahora nos queda otra hora y media hasta pan del Carmen donde están los coches, y a algunos como a mí me quedan 3 horas más hasta Vitoria por lo menos, a Edu y a Fernando menos.



■ Vista del Macizo Central de Picos desde Peña Santa



■ Edu y Juanjo Blas en la subida

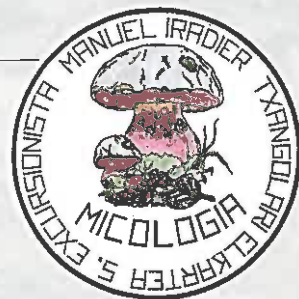
Historial de escaladas

La primera ascensión la hicieron el día 4 de Agosto de 1892, el francés Paul Labrousche, François Bernat Salles y Vicente Marcos, del pueblo de los Llanos de Valdeón. Fue por la cara Sur.

La segunda ascensión, en 1904, fue realizada por Gregorio Pérez de María, El Cainejo, conocido por haber subido el primero el Naranjo con el Marqués de Villaviciosa. El Cainejo quería saber si era verdad que los franceses y Vicente Marcos llamado Vicenton, habían llegado a la cima. Parece ser, según una guía de Desnivel, que Pedro Pidal encargó a Pérez de María esa subida de comprobación.

Unos 25 años más tarde, en 1930, tuvo lugar la primera escalada realizada por un vasco. El protagonista de la hazaña fue Ángel Sopena, que unos años antes había escalado el Naranjo con alpargatas. Sopena, guiado por Altonso Martínez, el descubridor de la cara Sur del Urriellu, utilizó la cara Norte, por la vía de la Canal Ancha o del Paso de Llave. No muy lejos de la usada por el grupo de Blas para el descenso que hicieron en setiembre.

Una cordada vasca, formada por Pedro Udaondo y Ángel Landa, culminó en una jornada, en julio de 1956, la vía del Canal del Pájaro Negro, también en la cara Norte.



Micología

Autor: Luis Maria Iriarte

Amanita caesarea (Scop: Fr.) Pers.

Sinónimos: *Agaricus caesareus* Scop., *Agaricus aurantius* Bull.



NOMBRES VULGARES: **Castellano:** "Oronja" "Amanita de los césares" "Yema de huevo" -

Euskera: "Kuletoa" "Gorringoa" "Arraultzekoa" "Ambotoa".

Etimología (origen de las palabras):

Amanita, del griego *amanos*, nombre de un monte de Cilicia o del griego *amanitai*, nombre de los hongos en general. *Caesarea*, del latín *caesareus* = de los Césares, Imperial. Por su óptima comestibilidad.

Caracteres macroscópicos:

Al principio todo el carpóforo (seta) se halla encerrado por el velo general (envoltura de hifas tupidas que rodea totalmente el primordio de una seta), que es grueso, elástico (que se dobla sin romperse), de

color blancuzco y de forma ovoide (con forma de huevo) con el ápice (extremo superior) hemisférico (similar a una esfera); luego este velo se desgarrá (que se rompe o rasga) y aparece la seta.

Sombrero (parte superior y ensanchada de la seta): De hasta 20 cm de diámetro, al principio subesférico (que casi es esférico) y carnoso, luego convexo (que presenta una curvatura algo más aplanada que la hemisférica) y finalmente más o menos extendido (aplanado). Margen (borde del sombrero) delgado, de incurvado (curvado hacia la base del pie) a plano y estriado (con surcos más o menos profundos). Cutícula (membrana o piel que cubre el sombrero de una seta) separable (que se separa de la carne del sombrero), brillante y lisa, pero ligeramente viscosa (pegajosa) con tiempo húmedo y satinada (parecido a la seda) con el seco; de color anaranjado-vivo, pero con variaciones a tonos más o menos rojizos o amarillentos. Algunas veces presenta

amplias placas blancuzcas, provenientes del velo general.

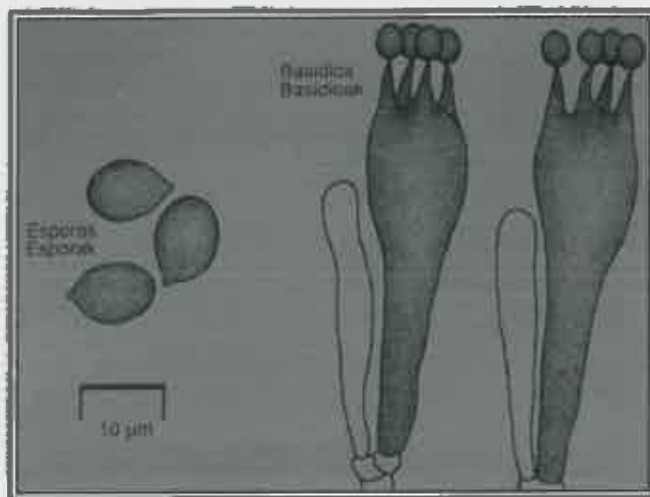
Himenio (parte fértil de la seta, donde se sitúan las ascas o los basidios con células estériles entremezcladas "paráfisis", "cistidios"): Formado por láminas (tabiques que van del borde del sombrero al pie, donde se sitúa el himenio) apretadas, anchas, libres (que no tocan el pie) y con numerosas lamélulas (laminillas, láminas más cortas) intercaladas, todas ellas de un bello color amarillento-dorado. Arista (margen o borde de las láminas) subfilocosa (que tiene como hilitos muy cortos) y concolora (del mismo color).

Pie (parte de la seta que sostiene el sombrero): Robusto (fuerte, vigoroso), cilíndrico, engrosado (de mayor diámetro) en la base, donde presenta una gran volva (envoltura que enfunda la base del pie), formada por una membrana (como una lámina) elástica (que se dobla sin romperse), persistente (que le dura largo tiempo), incluso en los ejemplares adultos, amplia (dilatada, espaciosa), gruesa, lobulada (que presenta salientes circulares) y de color blancuzco. La superficie del pie es de color amarillo-dorado, fibrillosa (con fibrillas o hilos)-floconosa (con pelos cortos y suaves entrelazados; lanosa) por debajo del anillo y estriada (con surcos más o menos profundos) por encima de él. A partir del tercio superior puede observarse un anillo (resto membranoso del velo parcial rodeando el pie tras abrirse el sombrero), colgante, amplio, estriado (con surcos más o menos profundos) en la cara superior y liso en la inferior y de color amarillo-dorado.

Carne: Compacta (sólida, firme) y esponjosa (muy porosa y ligera) en el sombrero y un poco fibrosa (constituida o tapizada por fibras que dan mayor consistencia)-algodonosa (como con borra o pelusa) la del pie, de color blanco, pero amarillenta bajo la cutícula del sombrero. Olor y sabor delicados y agradables, excepto en los ejemplares que comienzan a deteriorarse, los cuales y a partir de la volva, despiden un desagradable olor amoniacal mezclado con efluvios (emanaciones) parecidos a los del ácido sulfhídrico.

Caracteres microscópicos (caracteres que solamente se pueden apreciar con el microscopio):

Esporas (estructuras reproductoras): De elipsoidales (con forma de elipse u óvalo) a ovoides (con forma de huevo), lisas, no amiloides (que no se vuelven azules con el yodo), con una gran gúttula (gota de aspecto aceitoso), hialinas (transparente como el vidrio) aisladas y blancas en masa (agrupadas formando la esporada). De 9-13(14) x 6-8 micras.



Basidios (célula-ancha y corta que porta en su exterior a las esporas): Tetraspóricos (que contienen cuatro esporas) y claviformes (que varían de diámetro desde la base hasta el ápice). De 50-65 x 11-15 micras. Algunos autores indican la presencia de basidios bispóricos (que llevan dos esporas), pero nosotros no los hemos observado.

Cistidios (células estériles del himenio): No observados.

Hábitat (lugar donde vive o habita). Es una especie termófila (que crece en clima cálido) bastante común en algunos lugares del País Vasco y muy escasa en otros, por efecto de la deforestación de robledales y castaños. Fructifica desde el final de la primavera hasta finales de otoño, apareciendo en los bosques de latifolios (árboles de hojas anchas), preferentemente de los géneros *Quercus* (roble, encinas, etc.) y *Fagus* (hayas) y también en bosques mixtos y jarales (arbusos o matas de hojas persistentes).

Observaciones. Esta especie es excelente comestible y está considerada como la "Reina de las Setas". Pudiera confundirse con *Amanita muscaria* y *Amanita aureola*, diferenciándose la primera por tener las láminas, anillo y pie blancos y por estar su sombrero cubierto de restos del velo general en forma de copos blancos, además su volva es friable (que fácilmente se deshace entre los dedos en gránulos o polvo) y se presenta en burletes. La segunda especie presenta unos caracteres parecidos a los de *Amanita muscaria*, pero destacaremos que no presenta escamas en el sombrero, que su volva es algo más elástica y puede presentar algún reflejo amarillento.



Amanita caesarea.



Amanita muscaria.



Amanita caesarea.



Amanita aureola

ALGUNAS CURIOSIDADES DE LA "CESAREA"

La *Amanita caesarea* desde la época de los romanos hasta nuestros días, ha sido y es la más apreciada en todas las naciones europeas. Al principio tiene forma de huevo, todo él blanco, por estar recubierto completamente por una membrana elástica. Luego, al crecer la seta, se rasga la membrana por su parte superior, dejando ver el sombrero de color rojo-anaranjado, que nos recuerda a la yema de un huevo cocido. Finalmente aparece en todo su esplendor una seta de gran belleza por su tamaño, forma y colorido.

La *Amanita caesarea*, debe su nombre a la gran afición de los romanos hacia esta seta. En la península ibérica también, los romanos, esclavos que la recolectaban, las metían en tinajas con aceite y sal y las mandaban a todos los rincones del imperio.

El género *Amanita* tiene, por un lado la seta más exquisita de todas, la *Amanita caesarea* y por otro lado la más tóxica y mortal que existe, la *Amanita phalloides*

La *Amanita caesarea* se podría confundir con la *Amanita muscaria*, pero el color rojo-anaranjado del sombrero y el amarillo vivo de las láminas, anillo y pie, la diferencian del resto de las *Amanitas*. Únicamente en caso de lluvia podría quedar el sombrero de la *Amanita muscaria* decolorado y sin copos y, además, amarillear algo las láminas, anillo y pie pero poniendo un poco de atención es muy fácil evitar la confusión.

La *Amanita caesarea* es una seta de difícil localización debido a las especiales condiciones de temperatura y humedad que requiere. Es

una seta termófila (amante del calor) que requiere una temperatura relativamente alta para aparecer y que al mismo tiempo, como en general casi todas las setas, exige una elevada proporción de humedad en el suelo. La *Amanita caesarea*, la que sin duda alguna es la más bonita y llamativa de todas las setas, es la verdadera reina de la belleza en el mundo de la micología, es por esas razones una seta de verano en nuestro País Vasco.

Pero para quien desee conocer a esta dama con una cierta intensidad, es sin duda más importante el "donde" que el "cuando", por lo que en esta ocasión procuraremos hacer un repaso sobre las principales concentraciones de arbolado al que se asocia. La *caesarea*, que forma simbiosis con numerosos árboles, pero fundamentalmente con los castaños, alcornoques, madroños, robles, encinas y hayedos; creciendo además sobre el tipo de suelo que le gusta, pues es bastante exigente con la acidez del mismo.

El hábitat óptimo es el castaño. El castaño es un árbol muy manipulado por el hombre que ha destruido sobre nuestro suelo muchos de sus

bosques naturales para aprovechar su madera, y ha creado otros para satisfacer sus necesidades alimenticias. Este último es el caso de los bosques de castaños. Los romanos eran grandes amantes del castaño y consumidores de sus frutos, y humorísticamente se puede decir que las legiones avanzaban y conquistaban el mundo a castañazos, pues ese era su alimento esencial. Difundieron su cultivo por la península Ibérica, pero eso no significa que no fuera árbol autóctono.

Los madroños son los menos abundantes, pero no por ello dejan de ser interesantes. Si atendemos a las áreas naturales del madroño, encontramos que sus principales hábitats son el País Vasco, donde se han perdido muchos madroñales o bortales por talas e incendios, y sobre todo en las provincias de Gerona y Barcelona.

El alcornoque, el árbol característico de la España mediterránea y seca. No es un árbol que en su conjunto sea importante en nuestros bosques, pues las masas de alcornoques están muy concentradas y localizadas en las provincias de Huelva, Sevilla, Cádiz y Málaga.



KIROOLAK

www.kirolakdendak.com



TRAIL



- Salomon*
- Mizuno*
- Saucony*
- Asics*
- Suunto*
- Polar*
- Conformable*

RUNNING



c/Florida nº2
 945 23 01 21
 Vitoria-Gasteiz

Recorrido por los Monumentos Megalíticos de Arano

Autor: Iñaki Gaztelu y Luis Millán

Este escrito apareció en la revista Gorosti de Iruñea en el año 1990.

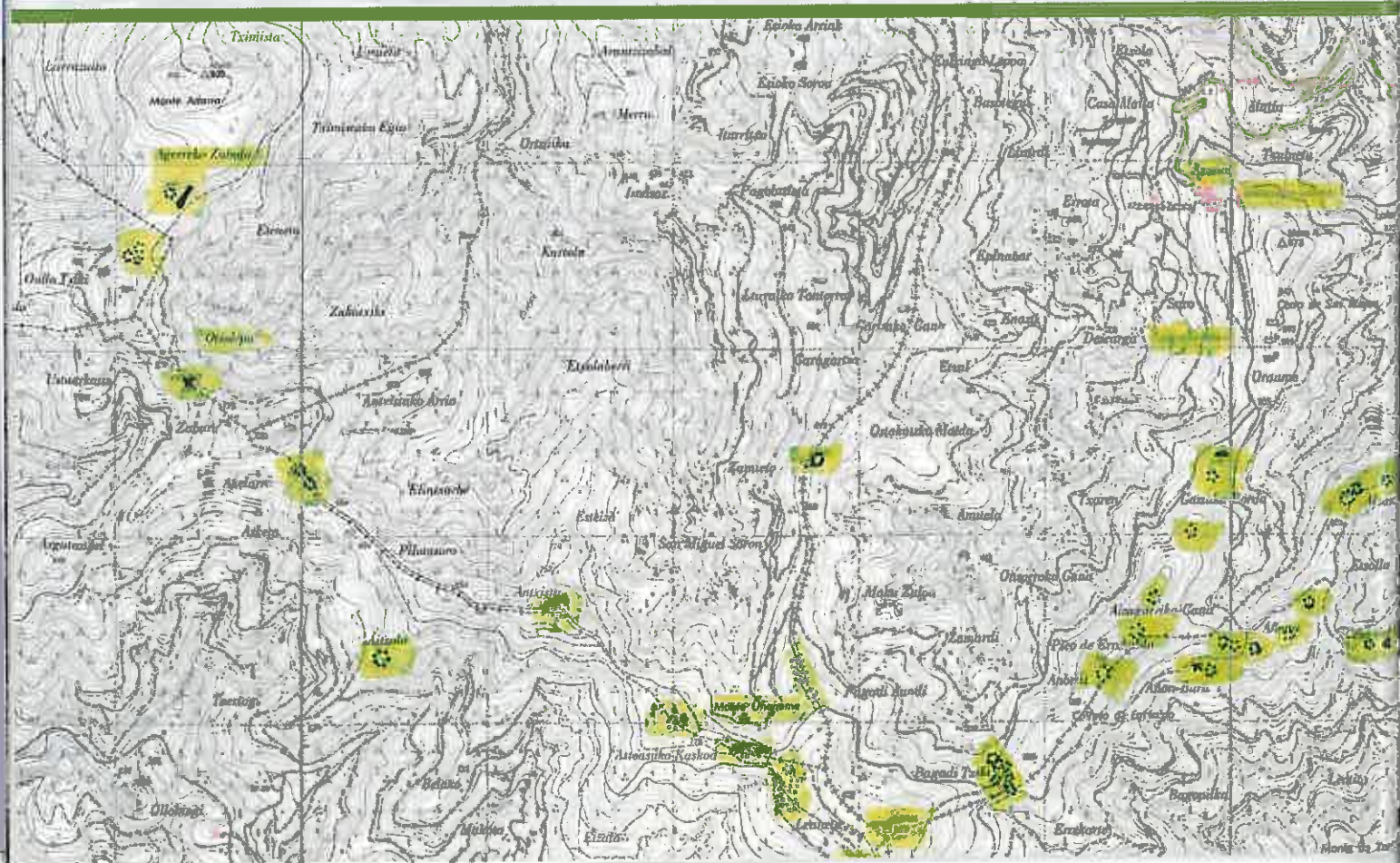
Desde entonces ha habido muchos cambios, aumento de megalitos localizados, cambio del paso de las pistas en Errekalko, así como las coordenadas del GPS, que entonces no teníamos, etc.

Por eso volvemos a escribirlo con la inclusión de las variantes habidas, actualizándolo, para facilitar su visita.

Arano es un pequeño municipio situado en el extremo norte de la provincia de Navarra, lindante con Gipuzkoa.

La villa está situada en la pendiente del monte Aranomendi a 466m. de altitud. Limita con Hernani, Erreterría, Goizueta y Elduaen.

En su término existen numerosos monumentos megalíticos de los denominados Cromlechs y para visitarlos exponemos un interesante recorrido.





• Sanmiguelso

UN POCO DE HISTORIA

La primera nota sobre los cromlechs de Etzela fue dada por D. José Miguel de Barandiaran, en el año 1.923. Comenta que son 8 los cromlechs de Etzela y que a cuatro de ellos los llaman **Etzelako Arritxuriak**, siendo el mayor de 11 m. de diámetro.

Posteriormente, en 1.949, en el Homenaje a D. J. Urquijo e Ibarra dice que son 7, están en Berastegi y los llaman **Jentilbaratzak** o **Etzelako Arritxuriak** y miden de 5 a 11 m. de diámetro.

En el año 1.953, en "El hombre prehistórico del País Vasco", vuelve a decir que son 7, están en Berastegi y miden de 5 a 7 m. de diámetro.

En el año 1.954, Luis Peña Basurto publica en Munibe el dolmen de Etzela, donde dice que se halla rodeado de 9 magníficos cromlechs.

Este mismo autor, en el año 1.960, publica un catálogo mencionando 9 cromlechs en esta zona,

aunque uno lo da dentro de otro, dato que nosotros ponemos en duda una vez visto el lugar (por lo que realmente serían 8 los cromlechs publicados por Peña Basurto)

Posteriormente, en la Carta Arqueológica de Gipuzkoa, se publican los cromlechs de Etzela con los datos de Peña Basurto, mencionando al final que son visibles dos cromlechs de aspecto tumular y que los demás no han podido ser localizados por culpa de las árgomas y de un cortafuegos que pasa por el lugar.

Sin embargo, el 30 de diciembre 1.989, Iñaki Gaztelu, al pasar por el lugar de Etzelako Arritxuriak, observó, entre la maleza y dentro del pinar, unas enormes piedras que llamaron su atención, llevándose una gran sorpresa al comprobar que se trataba del peristalito de un enorme cromlech y que había otro más a unos 25 m. hacia el Norte.

También, cerca del collado de Etzela, en una ligera prominencia del terreno y dentro del pinar observó una estructura llamativa, así como unas piedras hincadas a unos 35 m. hacia el Este, de ese lugar.

A partir de ese momento comenzó un jaleo de llamadas, consultas, etc. etc. para tratar de averiguar si todo lo que Iñaki Gaztelu había visto era nuevo o era lo que no se había podido localizar antes.

El 6 de Enero de 1.990, L. Millán y J.J. Ochoa fueron al lugar y comprobaron que la descripción era exacta, localizando 3 cromlechs más que habían sido rotos por una nueva pista.

El día 13 de Enero de 1.990, L. del Barrio e Iñaki Gaztelu, corroboraron sobre el terreno todo lo localizado hasta la fecha, comprobando que los de las Tontorras estaban allí todavía y localizaron a su vez dos cromlechs más al Sur del collado, junto a una pista y otro a 2 m. al Oeste del Collado de Etzela.

El día 20 de Enero de 1.990, L. Millán y J.J. Ochoa, localizan un nuevo cromlech en la zona de las tontorras junto al cortafuegos, al lado del más bonito de ese lugar, y comprueban la existencia del situado más al Oeste del collado de Etzela.

El día 21 de Enero de 1.990, L. Millán y Arantza Lizarralde, confirman la existencia de dos cromlechs donde Iñaki Gaztelu observó unas piedras aisladas. A la vez, localizan un tercer cromlech junto a los dos ya localizados cerca de la pista al Sur del collado y comprueban la existencia de unas lajas que quizás hayan pertenecido a uno de los que menciona L. P. Basurto y que la pista que va hacia el Sur se ha podido tragar. A su vez, el cromlech que L. P. Basurto publicó como **Leuneta occiden-**

tal, es el único que no se ha podido localizar hasta la fecha y lo más probable es que la pista que pasa por ese lugar lo haya hecho desaparecer aunque hay quien opina que puede ser el cromlech **Etzelako Arritxuriak**, precisamente el causante de todo este nuevo redescubrimiento.

Monumentos megalíticos de la zona de Etzela aparecidos hasta el 11.01.90.

NOMBRE	CROMLECHS
Etzelako mendebalde	(1)
Etzela 2	(5)
Etzela 3	(3)
Etzela 4	(4)
Etzela 5	(2)
Etzela 6	(4)
Etzelako Arritxuriak	(2)
Total de cromlechs	21



El cromlech de **Etzelako Arritxuriak** pasa por ser el de mayor diámetro de Gipuzkoa, siendo uno de los mejor conservados en todos los aspectos, ya que sus 52 piedras forman una circunferencia perfecta, de 12 m de diámetro, donde la mayoría están en su sitio original formando un peristalíto de lo más vistoso. Además, 5 de las piedras que componen este hermoso cromlech miden desde la base algo más de 1m de altura y otro de anchura, dándole al monumento un realce todavía más espectacular si cabe.

Descripción del recorrido. (Nota: las coordenadas son ED 50)

Desde la plaza de **Arano**, seguimos la pista que pasa junto al cementerio rebasando enseguida la ermita de **San Roque** para llegar al collado de **Oraune**; en este lugar se abandona la pista para remontar la suave pendiente del monte Arrinabarreta (o Arriurdiñeta). Enseguida veremos el túmulo **Burninburuko lepoa**. X: 589.890, Y: 4.782.305, Z: 575. Más adelante veremos lo que queda en el grupo de **Burninburu txabala**, con un ejemplar bastante grande, X: 589.800, Y: 4.782.000, Z: 615, y un poco más adelante, junto a una boca mina, el solitario cromlech de **Burninburu soro**. X: 589.760, Y: 4.781.900, Z: 625. Desde este lugar remontamos

un pequeño repecho para llegar al alto de **Ezkiturritako gaina**, donde hay ocho cromlechs. Hace unos años varios de ellos han sido machacados por una máquina al pasar justamente encima de ellos, se pueden ver dos que son bastante grandes. X: 589.630, Y: 4.781.780, Z: 660. Un poco más adelante, en un ligero collado, veremos otro cromlech solitario, llamado **Urkamendi 2 ipar**, X: 589.630, Y: 4.781.730, Z: 655, que también ha sufrido el paso de la máquina y un poco más lejos de ese lugar, justo antes de empezar a subir el último repecho, nos encontraremos con un enorme cromlech llamado **Urkamendi 1 hego**, X: 589.580, Y: 4.781.620, Z: 665, que tiene además unos hermosos testigos. Este lugar se llama **Kalbarioko gurutz**. Un poco antes de llegar al alto hay otro cromlech llamado **Ontzorrozko gaina**, X: 589.440, Y: 4.781.425, Z: 698 y ya en el alto hay otro cromlech llamado **Arriurdigain 2 ipar**, X: 589.328, Y: 4.781.287, Z: 708 y justo al comenzó a bajar veremos el otro cromlech **Arriurdigain 1 hego**, X: 589.315, Y: 4.781.256, Z: 708. Al llegar al primer collado veremos a la izquierda del sendero el cromlech tumular de **Arriurdiñetako lepoa**, X: 589.225, Y: 4.781.096, Z: 682,



• Urganatako Gaina



seguidamente hay otro cromlech llamado **Putzuetako gaña** y algo más adelante a la derecha del sendero está el cromlech de **Lakendiko gaña 2 ipar** y un poco antes de empezar a bajar veremos un bonito cromlech llamado **Lakendiko gaña 1 hego**. X: 588.950, Y: 4.780.775, Z: 695. Desde aquí bajaremos al collado de **Errekaleku**, donde existe una de las estaciones de cromlechs más importante, pues son 27 los que hasta la fecha se han catalogado, habiendo ejemplares de todos los tamaños, desde los de 4,30m hasta los 9m de diámetro. X: 588.750, Y: 4.780.650, Z: 656.

Continuaremos ahora por la pista que sube hasta **Unameneko ataka**, donde a la derecha, Norte, podemos ver 2 cromlechs primero, uno en el lado gipuzkoano X: 587.785, Y: 4.781.116, Z: 760, localizado por L. Peña y el otro en el lado navarro X: 587.780, Y: 4.781.112, Z: 760, pues en este lugar está el límite entre las dos provincias. Un poco más al Norte hay dos cromlechs tumulares y casi al final de la loma hay 2 más y ya rematando, justo en lo más alto hay un hermoso cromlech que se halla coronando un pequeño cerro, X: 587.698, Y: 4.781.230, Z: 760. Desde aquí seguiremos por el lomo, ahora cuesta abajo, como unos 300m para llegar a la zona llana donde veremos un hermoso ejemplar de cromlech tubular perfectamente conservado, conocido como **San Miguel Soro o Sanmiguelsoro**. X: 587.680, Y: 4.781.650, Z: 680.

Retrocedemos hasta **Unameneko ataka** por la

pista existente en la zona o por la loma que habíamos venido. Desde **Unameneko ataka** cogeremos la pista que se adentra en Gipuzkoa sin subir ni bajar, y al cabo de unos 300m llegaremos al collado de **Etzela**, punto de referencia para localizar todos los cromlechs de este lugar.

Primeramente iremos por la pista de la dcha, hacia el Oeste, como unos 350m hasta **Urritzako lepoa**, donde a unos 50m al Sur del mismo, descendiendo entre el pinar, hay un hermoso cromlech llamado **Etzela oeste**. X: 587.154, Y: 4.780.832, Z: 772. Luego subiremos de nuevo a la pista para volver hacia el collado de **Etzela**, pero por la cresta, donde el cortafuegos pasa por encima de 5 cromlechs, conocidos con el nombre de **Etzelako tontorra**. X: 587.469, Y: 4.780.806, Z: 789.. Una vez en el collado de **Etzela**, cogeremos una nueva pista hacia el Este y a unos 50m. veremos a la izquierda de la misma los restos de 3 cromlechs, conocidos como **Etzela pista**. X: 587.569, Y: 4.780.791, Z: 787.; seguidamente cruzamos la pista hacia el Sur y nos adentramos en el pinar unos 30 metros encontrándonos los restos de 2 cromlechs más. Desde aquí, a unos 35m hacia el Oeste, en un ligero altito del pinar veremos otros 4 más, 3 de ellos bastante claros, conocidos como **Etzela kota**. X: 587.547, Y: 4.780.773, Z: 786. Dejando este punto, no tenemos más que bajar hacia el Sur donde, a unos 30m tropezaremos con un camino, a la izquierda, que acaba de arrancar de la pista existente en ese lugar: pues bien, el camino pasa



por el medio de 2 hermosos cromlechs y un tercero más pequeño, teniendo el central 2 grandes piedras en su peristalito que alcanzan más de 1 metro de altura. Estos cromlechs son conocidos como **Etzela bidea**. X: 587.544, Y: 4.780.732, Z: 783.

Ahora sólo nos queda seguir por el camino que va subiendo poco a poco hasta topar con una pista, en el lugar donde esta se ensancha, y llegamos al punto más interesante del recorrido, pues a escasos metros de esta pista, a la derecha, podemos observar con toda claridad el cromlech más hermoso y más grande que hasta la fecha se ha localizado en la provincia de **Gipuzkoa, Etzelako Arritxuriak 1**. X: 587.612, Y: 4.780.585, Z: 799. Bello ejemplar digno de ser visitado y conocido por todo amante de la naturaleza y de la prehistoria, pues sus 12m de diámetro junto a las hermosas 52 piedras que forman su peristalito, la mayoría de cuarzo blanco bien merecen la pena llegar hasta este lugar. A 25m al Norte de este hermoso cromlech hay otro más, llamado **Etzelako Arritxuriak 2**, de menor tamaño, pues mide 6m y las piedras son más bajas por lo que destaca menos, aunque es bien visible, gracias a que desde hace varios años se limpia el lugar, X: 587.635, Y: 4.780.571, Z: 796. Cuarcitas.

Desde aquí, volveremos al collado de **Etzela** para dirigirnos de nuevo a **Unameneko ataka** y descender al collado de **Errekaleku**, donde cogemos una pista hacia el Este que pasa junto a un monolito colocado en memoria de unos fallecidos

de **Goizueta** y nos dirigiremos hasta la zona de **Ainoene**, donde existe el único dolmen de todo el recorrido. X: 589.808, Y: 4.781.297, Z: 567. Este dolmen está en un pequeño rellano a la izquierda de la pista y cerca de una ardiborda donde hay unos fresnos.

Ahí mismo, a 14m. al este, en un pequeño raso y junto al camino está el cromlech de **Ainoene**, formado por seis pequeñas piedras, siendo la más visible la del lado norte, la cual está pintada de blanco y verde, P. R. , y mide 6m. de diámetro. X: 589.821, Y: 4.781.313, Z: 567.

Siguiendo un sendero en ligera subida con rumbo al Este, llegamos al collado de **Urgarata** donde podemos ver 3 hermosos cromlechs, a la izquierda del camino, y otros 4 a la derecha. X: 590.070, Y: 4.781.400, Z: 585. Desde aquí, subiremos hacia el Este, a la cota de **Urgaratako gaina**, para ver el enorme y bonito cromlech existente en el mismo alto. X: 590.167, Y: 4.781.392, Z: 595. En ese mismo alto, a unos 30 m. de distancia, podemos ver otro ejemplar más. X: 590.206, Y: 4.781.390, Z: 595.

Siguiendo en dirección Norte descenderemos hasta un collado y seguidamente ascenderemos al monte **Iraintza** para continuar un poco más y tropezarnos en un ligero collado, dentro del bosque de alerces, con los 4 cromlechs de **Lepakaestua**. X: 590.730, Y: 4.782.245, Z: 525. Más adelante, sobre una loma, están los 4 cromlechs de **Iraurtza**. X: 591.460, Y: 4.782.460, Z: 450. Ahora sólo nos queda retroceder hacia el collado de **Urgarata** por un camino bien definido que enseguida pasa a ser pista, bordeando la ladera oriental de **Arrinabarreta** con dirección Norte para llegar al collado de **Oraune** y seguir hasta **Arano**. Si antes no lo habíamos advertido, desde esta villa se ve **Donostia** y por lo tanto también la mar, siendo la única villa de Navarra que tiene ese privilegio.

* Iñaki Gaztelu Iraundegi y Luis Millán San Emeterio. Montañeros y prospectores de monumentos megalíticos. Miembros del grupo **Hilharriak**.

Donostia, 20-08-2013



José Luis Vitoria

*E*l pasado 27 de septiembre falleció José Luis Vitoria, uno de los fundadores de la Sociedad Excursionista Manuel Iradier. Además del trabajo de marmolista y tallista, que realizó profesionalmente toda su vida, era un hombre inquieto y polifacético, gran conversador y conocedor de su tierra. Aparte de su oficio, sus grandes aficiones fueron la montaña y la fotografía, por lo que se incorporó a nuestra Sociedad muy poco después de su fundación, el 6 de octubre de 1949. De hecho pasó a ocupar muy poco después de esa fecha el puesto de tesorero de la primera junta directiva, para cubrir la baja de José Luis Martínez de Lecea, el socio nombrado inicialmente para ese cargo.

Participó de manera muy activa en los concursos de montaña y marchas reguladas que organizó la SEMI en aquellos primeros tiempos. En especial, según recuerda Todor Aguirre, con el que tenía estrecha amistad, en la prueba de circunvalar La Llanada por monte en seis días. Pero su gran aportación a las actividades montaÑeras sociales fue la elaboración de las placas y lápidas que la Manuel Iradier ha colocado, a modo de homenaje y recuerdo, en diversos lugares. Por ejemplo, en fuentes construidas por socios en las proximidades de San Vitor y cerca de Apellaniz. O en la cima de San León, con motivo del 50 aniversario de nuestra entidad. O en cruces, como la que se colocó en la de Zaldiarán, para recordar a Juan Salazar su constructor. Vitoria, a causa de su dominio del cincel, era la persona que perforaba la roca para que Salazar pudiera colocar sus buzones en las cimas.

Había cursado los estudios de Magisterio, por lo que tenía inquietudes culturales y artísticas, que fueron estimuladas por su relación familiar con la profesora Micaela Portilla, prestigiosa componente de la Sociedad Manuel Iradier. Aguirre recuerda como apoyaron a esta investigadora en sus trabajos de campo. Esto permitió a Vitoria tener una participación decisiva en las exposiciones sobre el camino de Santiago y heráldica organizadas por la SEMI.

Sirva esta semblanza como recuerdo imperecedero de las aportaciones que, de modo desinteresado, aportó José Luis Vitoria a nuestra Sociedad Excursionista.

Por todo esto, y en reconocimiento a su labor, la Junta Directiva de la Sociedad Excursionista Manuel Iradier, en su reunión de 3 de Diciembre, aprobó nombrar a Jose Luis Vitoria, como SOCIO HONARIO de esta.

GOIAN BEGO

NUEVA EDICION DE LOS RECORRIDOS Y OTRAS ACTIVIDADES



“La sección cultural de la SEMI decidió volver a hacer los “recorridos”, las visitas guiadas por Vitoria-Gasteiz, y los retomó a finales de 2009, contando posteriormente con la colaboración de la Fundación Mejora, y así ahora vuelven con una nueva campaña de visitas. Tras haber recorrido en años anteriores el Casco Viejo y los ensanches más próximos a esa zona medieval, los guías de la Sociedad y de la Fundación salen a las afueras de Gasteiz. Desde el día 11 de enero de 2014, y en sábados sucesivos (salvo el sábado 11 de marzo por coincidir con Carnaval), hasta la primavera, quienes se inscriban en esas salidas recorrerán los parajes mas carismáticos de la periferia de la capital.”



La Sociedad Excursionista Manuel Iradier (SEMI) tiene ya previstas otras actividades, tanto las habituales de todos los años, como las extraordinarias. Entre estas últimas, destaca la conmemoración del 50 aniversario del grupo de danzas Gaztetxu. Esta formación, que surgió de nuestra Sociedad, fue gestando durante su existencia otros grupos de danza. También surgieron de su seno muchos profesores y estudiosos de las danzas.

En cuanto a las efemérides que ya se han conmemorado dentro de este año no podemos dejar de recordar el cincuentenario de la colocación de la cruz en la Peña del Castillo, en la Sierra de Cantabria. Se cumplió el pasado 12 de octubre.

También conmemoramos el décimo aniversario de la colocación (18 de octubre de 2003) y inauguración (15 de noviembre de 2003) de la cruz erigida en la cima de Ganalto. Esta cruz sustituyó a la anterior, que estaba muy deteriorada. Los restos de la antigua se guardan como recuerdo en los locales de nuestra Sociedad.

Es también relevante que en las navidades de este año se cumplirá el 20 aniversario del tradicional belén que, año tras año, coloca nuestro socio Luis Mari Iriarte, en la cima de Zaldiaran. Y no es el único que colocamos en la cima de nuestros montes. También lo hacemos en Itxogana y en Ganalto. Aunque algunos de ellos aguantan en su sitio hasta que algún ‘personaje’ pasa por allí y lo arranca, se lo lleva o lo apedrea... Pero nosotros seguimos colocándolos.



AUTOBUSES
ALEGRIA HNOS. S.A.



c/. La Peña, 6

☎ **25 19 00/11**

Fax: 26 94 63

01013 VITORIA-GASTEIZ

c/. Gran Vía, 64 - 3 Ctro.

☎ **427 38 49**

Fax: 427 38 49

48011 BILBAO

CONDICIONES Y TRATO ESPECIAL PARA LOS SOCIOS Y SOCIAS DE S.E.M.I.

- Pasa por nuestra oficina y pregúntanos por tus pólizas de Seguro:
 - Auto, Hogar, Vida, Dependencia, Accidentes, Salud, Ahorro, Pensiones, Comercio y Oficinas, Comunidades, etc.
- Comprueba que te ofrecemos todo tipo de garantías al mejor precio.



SUSAETA SEGUROS ASEGURAOAK

Avda Juan Carlos I, nº 7 Bajo.

01002 Vitoria-Gasteiz

Tfno. 945 06 07 69

susaeta@agencia.axa-seguros.es



COPIADORAS COLOR
COPIADORAS B/N
IMPRESORAS/FAX
MANTENIMIENTO
VENTA Y ALQUILER

SERVICIO OFICIAL:

DEVELOP

TOSHIBA
Leading Innovation >>>

RISO

SAMSUNG



Pedro Asua, 33 Bajo Derecha · 01008 Vitoria-Gasteiz · Tel.: 945 011 490/Fax 945 068 820 · info@doituofimatika.com · www.doituofimatika.com



GaikaR Kirolak

especialistas en running

C/ Bernal Díaz de Lugo 1
Tel./Fax: 945 26 11 23
www.gaikar.com

ANALIZAMOS TU PISADA

Depósitos Kutxabank a un interés especial por aportar a Baskepensiones

BASKEPENSIONES.
e.p.s.v.

LÍDER
EN
PREVISIÓN
INDIVIDUAL
EN
EUSKADI.



Anuncio
con Realidad
Aumentada

Descárgate
nuestra App
Kutxabank AR
iOS | Android



Planes
que miran
al futuro.

BASKEPENSIONES.
e.p.s.v.

Kutxabank S.A. Socio promotor / Kutxabank Gestión S.G.I.I.C. S.A.U. Gestor de Patrimonio
Kutxabank, S.A., Gran Vía, 30-32, Bilbao, C.I.F. A95653077.
Inscrita en el Registro Mercantil de Vizcaya. Tomo 5226, Libro 0, Hoja BI-58729, Folio 1, Inscripción 1ª.