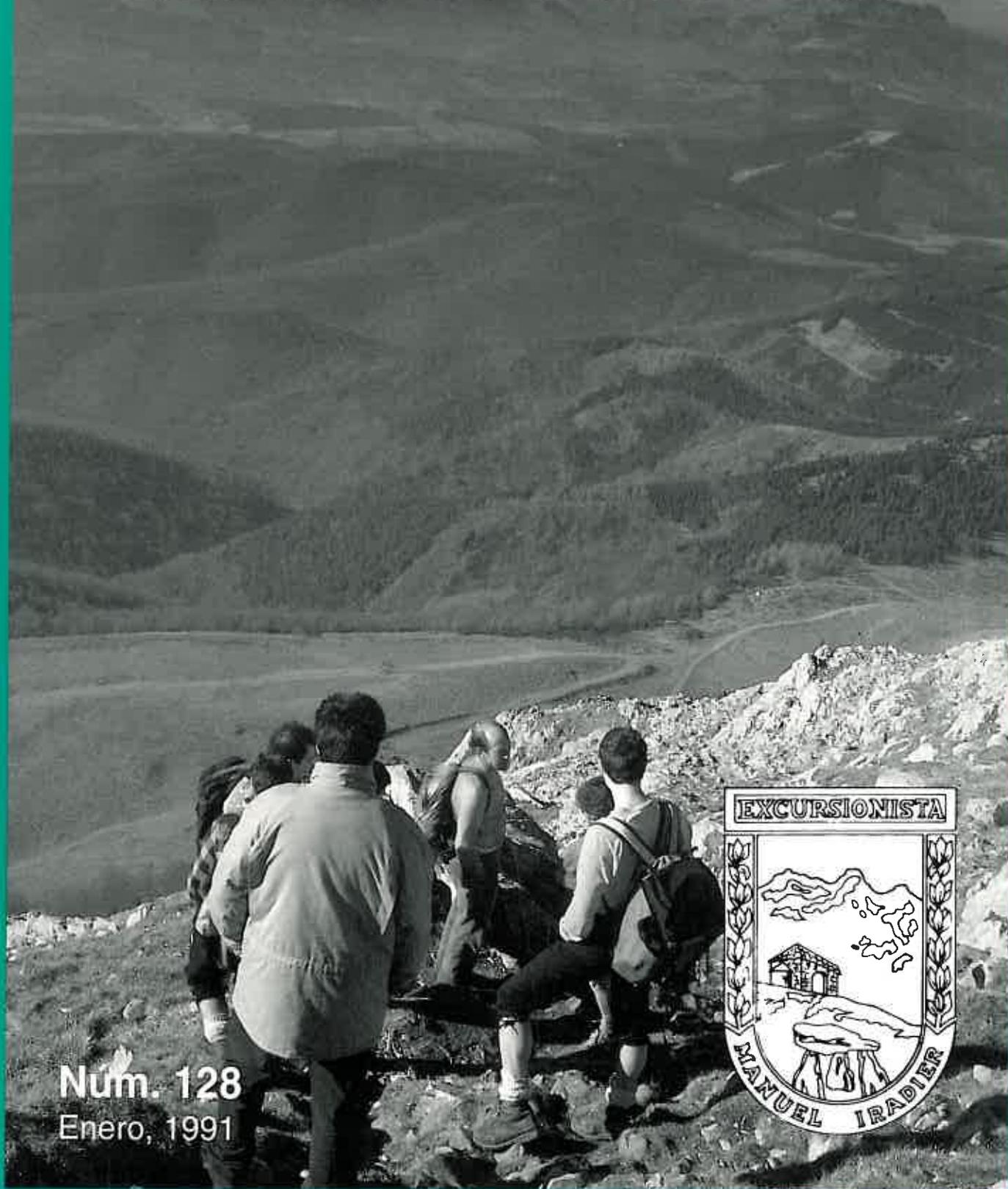
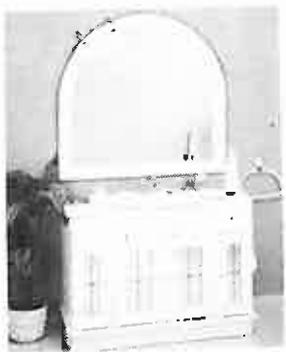


# SOCIEDAD EXCURSIONISTA "MANUEL IRADIER"



**Núm. 128**  
Enero, 1991

# Izquierdo



## FONTANERIA Y SANEAMIENTO

Instalación de agua sanitaria, fría y caliente  
Decoración de baños, accesorios y grifería

### EXPOSICION Y VENTA

Enrique Eguren, 9 • Tfños. 22 70 64 - 22 23 05  
01009 VITORIA-GASTEIZ

## CONSTRUCCIONES

# IGLESIAS-ELIZAK S.A.

## EXPOSICION DE CERAMICA



CERAMICAS

# TAUGRES

PAVIMENTO CERAMICO DE GRES

# Zirconio

Técnica y Arte en Cerámica

Aldave, 30 • Tfno. 24 29 80  
01001 VITORIA-GASTEIZ

## RODANDO HACIA EUROPA



1964 • 25<sup>º</sup> ANIVERSARIO • 1989  
AUTOBUSES

# ALEGRIA Hnos. S.A.

## CONFITERIA

# Alberdi

San Prudencio, 27

Tel. 23 16 99

Avda. Gasteiz, 63

Tel. 24 44 27

Manuel Iradier, 9

Tel. 23 15 72

VITORIA-GASTEIZ



# SOCIEDAD EXCURSIONISTA MANUEL IRADIER

Pintorería, 15 - Teléfono 28 65 32  
VITORIA-GASTEIZ

Núm. 128  
Enero, 1991

#### Colaboran en este número:

John Charles  
L. M. Iriarte  
Pello Cambronero  
Grupo Espeleológico Alavés  
J. L. Gómez Sampedro  
Jesús Errasti  
Javi Abad  
Paleontología  
Micología  
J. Marquínez

#### Imprime:

Evagraf, S. Coop. Ltda.  
Alibarra, 64 - Telf. 24 55 50  
01080 VITORIA-GASTEIZ

#### Edita:

Excursionista Manuel Iradier  
Pintorería, 15 - Telf. 28 65 32  
10001 VITORIA-GASTEIZ

D.L.VI - 150 / 59

Esta Revista se reparte gratuitamente a los asociados.

PORTADA: PREMIO MARC. A "HIRU AUNDIAK"

## Sumario

Villancico .....	2
Dedicado a la Ciudad de Vitoria-Gasteiz .....	3
II Concurso Fotográfico Hiru Aundiak .....	4
Memoria del XXI Concurso-Exposición de Micología .....	6
Historia de la Espeleología Alavesa. La década de los 70: el gran bache .....	10
Grutas artificiales en Alava, las iglesias más antiguas de Alava (4ª parte y final) .....	14
Danza ritual de la caza del oso .....	17
Correr. Trofeo "Korrikolari" .....	21
Noticias .....	22
Santa Cruz de Campezo "EL BARATO" (Una antigua costumbre) .....	24
Excursiones para el 1º Trimestre de 1991 .....	29
Un invento astuto para fijar las polainas .....	30
Paleontología. Memoria 1990 .....	31









































# Noticias

## SANTA AGUEDA

Hola amigos, somos de Sección del Coro y os queremos proponer una idea.

El martes pasado, en la reunión de la Sociedad, propuse la idea de cantar el día de Santa Agueda, a lo que me respondieron que a ver qué tal me parecía el que cantáramos toda la gente que quisiera de la Sociedad, lo cual me pareció fenomenal.

Y aquí estamos, dispuestos a salir toda la Sociedad el día de Santa Agueda cantando por las calles de Vitoria.

Si os animáis y queréis cantar con nosotros en Santa Agueda os podéis apuntar en el bar de la Sociedad, ya que para organizarnos mejor, necesitamos saber cuando podemos ponernos de acuerdo para ensayar (ya sabéis que se canta sólo la canción de Santa Agueda, y si nos gusta, otra más; pero de momento sólo una).

Naturalmente, entre los que cantemos ese día haremos una cena. Y si os gusta cantar, pasar todos juntos un rato majo y las cenas entre amigos, no os cortéis y venid a apuntaros; no es imprescindible tener buena voz ni saber cantar pero sí el tener buen humor.

---

En este primer trimestre del nuevo año vamos a realizar, visto el éxito del realizado el año anterior, un curso de JOTAS Y BAILE POPULAR VASCO, animaros a participar y aprender.

---

Para los que os guste correr, el mes de Marzo organizaremos la VI edición de la carrera VITORIA-ESTIBALIZ, ánimo apuntaros.

---

Nuestro amigo y socio Benjamín Ruiz de Infante nos contó el pasado día 22 de Noviembre sus experiencias en la EXPEDICION ALAVESA AL CHO OYU y con sus diapositivas y datos nos hizo pasar un rato agradable y... mucha envidia. ZORIONAK BENJA



El 4 de febrero

---

El pasado 6 de Octubre se realizó la 1ª edición del RALLY ALPINO (COPA ELECNOR) en PICOS DE EUROPA. Representando a la Sociedad participaron dos patrullas, Eloy Corres y José Mari Iriarte y otra con Patxi Roa y José M. Cossio, que al final ocuparon los puestos 9º y 13º. MUY BIEN.

---

Esto apuntar y que no se os olvide. Nuevo número de TELEFONO de la Sociedad -286532- Para lo que necesitéis, aquí estamos.

---

A nuestra bien surtida Biblioteca (pero mal aprovechada) hemos añadido algunos libros:

GUIA DE LA MONTAÑA ASTURIANA (Bernardo Conga), MONTES DE LAS ENCARTACIONES (Grupo Alpino Turista Barakaldo), GORBEA (L.P. Peña Santiago), ARALAR (L.P. Peña Santiago) y MINERALES Y FOSILES (Iberduero).

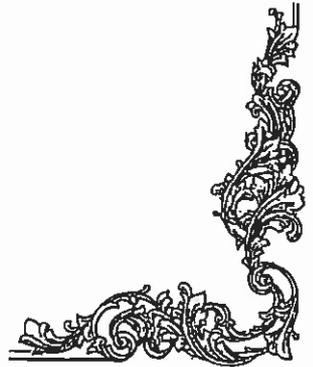


SANTA CRUZ DE CAMPEZO EL BARATO (UNA ANTIGUA COSTUMBRE) SANTA CRUZ DE CAMPEZO EL BARATO (UNA ANTIGUA COSTUMBRE) SANTA CRUZ DE CAMPEZO EL BARATO (UNA ANTIGUA COSTUMBRE) SANTA CRUZ DE CAMPEZO EL BARATO (UNA ANTIGUA COSTUMBRE) SANTA CRUZ DE CAMPEZO EL BARATO (UNA ANTIGUA COSTUMBRE) SANTA CRUZ DE CAMPEZO EL BARATO (UNA ANTIGUA COSTUMBRE) SANTA CRUZ DE CAMPEZO EL BARATO (UNA ANTIGUA COSTUMBRE) SANTA CRUZ DE CAMPEZO EL BARATO (UNA ANTIGUA COSTUMBRE) SANTA CRUZ DE CAMPEZO EL BARATO (UNA ANTIGUA COSTUMBRE) SANTA CRUZ DE CAMPEZO EL BARATO (UNA ANTIGUA COSTUMBRE) SANTA CRUZ DE CAMPEZO EL BARATO (UNA ANTIGUA COSTUMBRE) SANTA CRUZ DE CAMPEZO EL BARATO (UNA ANTIGUA COSTUMBRE) SANTA CRUZ DE CAMPEZO EL BARATO (UNA ANTIGUA COSTUMBRE) SANTA CRUZ DE CAMPEZO EL BARATO (UNA ANTIGUA COSTUMBRE) SANTA CRUZ DE CAMPEZO EL BARATO (UNA ANTIGUA COSTUMBRE) SANTA CRUZ DE CAMPEZO EL BARATO (UNA ANTIGUA COSTUMBRE) SANTA CRUZ DE CAMPEZO EL BARATO (UNA ANTIGUA COSTUMBRE) SANTA CRUZ DE CAMPEZO EL BARATO (UNA ANTIGUA COSTUMBRE) SANTA CRUZ DE CAMPEZO EL BARATO (UNA ANTIGUA COSTUMBRE) SANTA CRUZ DE CAMPEZO EL BARATO (UNA ANTIGUA COSTUMBRE)

# Santa Cruz de Campezo

## EL BARATO

(Una antigua costumbre)



**Texto: L. M. Iriarte**

**Fotografía: J. Marquín**



Los señores maduros (Magos de ayer)

En las fiestas patronales de Santa Cruz de Campezo de 1.985, un grupo de señores maduros y algunos jóvenes nostálgicos quisieron recordar y revivir la antigua costumbre del llamado "B A R A T O".

Desempolvieron sus viejas guitarras y cual si fueran mozos veinteañeros, una noche recorrieron las calles del pueblo cantando jotas a las señoras mayores. Entonaron un total de 59, pero aquí solamente escribiré alguna de ellas, éstas decían así:

En el campo hay una flor  
que la llaman margarita,  
y en Campezo una mujer  
en su primera casita.

Aunque mucho ha estado fuera  
la que en esta casa habita  
porque prefiere Campezo  
saludamos a Juanita.

No te creas José Ignacio  
que se agota la cantera  
aún nos queda material  
para cantar a la Antera.

Hay que verla como farda  
con qué garbo y qué correa,  
hay que ver cómo reparte  
aquí el pan "La Panadera".



por cuánto había de salir el Barato o lo que es igual la cantidad-base para las pujas. En los últimos años se acostumbraba señalar mil pesetas. Acto seguido el mozo más viejo, por muchos años fue el hermano de Guadalupe, se hacía cargo de realizar la subasta.

Continúa el "Sastre" relatando el funcionamiento del Barato: -Como ya he dicho, el mozo mayor, a viva voz, anunciaba la cantidad base para las pujas, y decía así:

- Se da principio al Barato de "Cantar a las mozas", la base se ha fijado en mil pesetas (o lo que se hubiere determinado)... ¿hay quién dé más?... a la una, ... a las dos,

- Un duro, gritaba el mozo representante de una cuadrilla.

- ¿Hay quién dé más? ...a la una, ...a las dos,

- Dos duros, replicaba el representante de otra de las cuadrillas.

Y así continuaban las ofertas de duro en duro, aunque a veces se hacían mayores ofertas. Al final se quedaba con el Barato la cuadrilla que hubiere ofrecido la cantidad más alta; convirtiéndose desde ese instante en los "barateros" por el tiempo de un año. Hubo años que se llegó a pagar por el Barato la cantidad de 11.000 pesetas, cifra astronómica para aquellos tiempos.

- Oye "Trespacios", ¿Qué se hacía con las pesetas que se obtenían de la subasta?.

- Se repartían entre todos los mozos, todos cobrábamos lo mismo, yo que era pequeño cobraba igual que los mozos mayores. Ahora, que el año que entrabas de mozo no recibías nada.

- Dime Sofía, ¿En qué consistía el "CANTAR A LAS MOZAS"?

- Era una especie de serenata algo romántica con toques egoístas que los mozos daban a las mozas. A las doce de la noche se reunían los barateros con sus guitarras y sus cantores, y comenzando por un extremo del pueblo iban de casa en casa cantando a todas las mozas, si había alguna forastera averiguaban su nombre y también para ella tenían una canción.

- Y las mozas, ¿salían a la ventana?.

- Si hombre, sí, casi todas. Y puntualiza el "Sastre": y las que no, se quedaban detrás del ventanillo escuchando lo que se les cantaba, porque a todas les gustaba, claro.

Continúa el "Trespacios" con la narración:

- A la mañana siguiente, domingo y primer día de fiestas, se subía a la ermita a honrar a nuestra patrona la Virgen de Ibernalo, pero el lunes por la mañana repetíamos el mismo recorrido que hicimos la noche de la serenata y mientras tocaban las guitarras los demás mozos íbamos recogiendo las donaciones que nos daban las mozas agradecidas.

- Generalmente, ¿cuánto os daba cada moza?.

- Je, je, je, se ríe pícaramente y dice: -No todas daban lo mismo, cada una daba según su posibilidad y generosidad y a la que daba poco le decía, ¿qué, no te canté bien o qué?, mi canción ya se merecía más que esto. Había que tener caradura para sacar alguna perra.

Pasadas las fiestas, todos los de la cuadrilla bajá-



La más antigua litografía de Nuestra Señora de Ibernalo, Patrona de las fiestas



mesa y la taparon de duros y de monedas de dos pesetas y todo aquello "para repartir".

Los "barateros" se hicieron tan populares en Cam-

pezo que hasta los mismos niños trataban de imitarlos y en sus juegos era corriente oírlos: yo soy el baratero, o yo cobro el barato.

## ALGUNA DE LAS COPLAS CANTADAS POR "EL BARATO"

- |   |  |
|---|--|
| <p>1ª Reciba nuestro saludo<br/>la viuda de Sarasqueta<br/>por su calidad de reina<br/>del arma de la escopeta.</p> <p>2ª Samaniego escribió bellos<br/>coloquios entre animales<br/>a ver si curas ENRIQUE<br/>con tanta gracia sus males.</p> <p>3ª Ya hemos llegado cantando<br/>a la puerta del JOVINO<br/>quien para cazar palomas<br/>no lo encontrarás más fino.</p> | <p>4ª Fue antaño el Sr. Vidal<br/>repartidor de noticias<br/>que unas veces eran palos<br/>otras en cambio caricias.</p> <p>5ª Matar para subsistir<br/>es de condición humana<br/>y para vivir, oficio<br/>el de ANGEL DE LA MARIANA.</p> <p>6ª De músicos y poetas<br/>todos tenemos un poco<br/>son los pinceles a SARA<br/>los que le comen el coco.</p> |
|---|--|

**ACLARACION:** Las notas que acompañan a estas coplas quieren explicar el motivo que impulsó a su autor a su composición.

El número corresponde al que lleva la copla.

1ª) La señora de Sarasqueta es la viuda del que fuera propietario de la fábrica de la afamada marca de escopetas de Eibar, con frecuencia pasaba los veranos en Campezo y se quedaba para gozar de la alegría de sus fiestas.

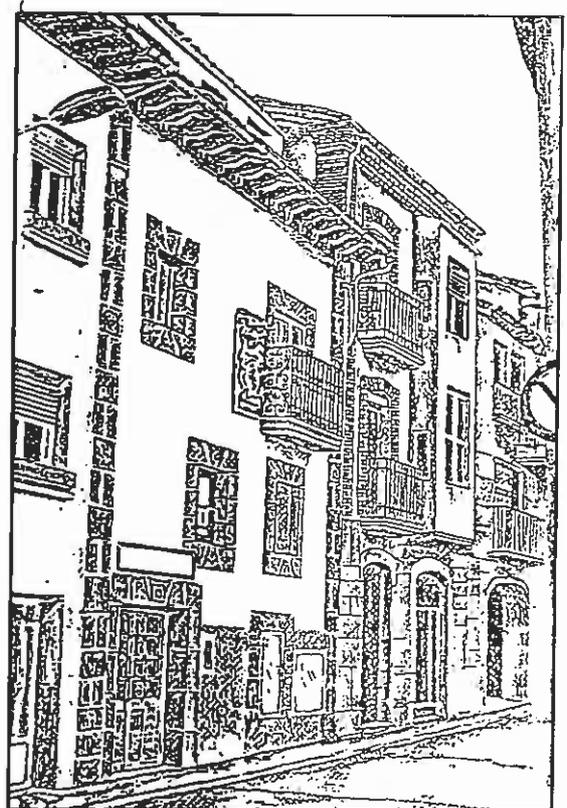
2ª) Como veterinario se recomienda al señor Enrique cure las enfermedades a los animales.

3ª) El otoño es el tiempo del "paso de la paloma" tiempo anhelado por los aficionados a la caza. Si la afición a la caza de la paloma es grande entre los cazadores, el señor Jovino es el forofo más grande de Campezo.

4ª) El señor Vidal ha sido por muchos años el encargado de la oficina del correo y por tanto del reparto de las cartas y la prensa.

5ª) El oficio de Angel de la Mariana es el de carnicero del pueblo.

6ª) La señora Sara, llamada cariñosamente Sarita, es muy aficionada a la pintura habiendo expuesto algunos cuadros en la sala de cultura de Santa Cruz.



Balcones desde los que las mozas atendían a los «barateros»

# Excursiones para el 1<sup>er</sup> Trimestre de 1991

## 1 de enero:

GASTEIZ - PTO.REVENTON - ZALDIARAN (975 m.)  
- PTO.REVENTON - GASTEIZ.

## 6 de enero:

PTO.AIURDIN (ARABA) - ARMILEKO (888 m.) -  
AMARITU (787 m.) - APODAKA.

## 13 de enero:

ARANTZAZU (GIPUZKOA) - GASTELUAITZ (927 m.)  
- ARANTZAZU.

## 20 enero:

ERRIGOITIA - GERNIKA (BIZKAIA) - MAIAGA (403  
m.) - ERRIGOITIA.

## 27 de enero:

ITURGOIEN (NAFARROA) - ITURGOIEN (TRINI-  
DAD DE,) (1.237 m.) - ITURGOIEN.

## 3 de febrero:

ASTOBITZA (ARABA) - ASTOBITZA (577 m.) - SAN-  
TUARIO DE ORO - ATXABAL (896 m.) - SANTUARIO DE  
ORO.

## 10 de febrero:

SALIDA A LA NIEVE (ESQUI).

## 17 de febrero:

LEMOA (BIZKAIA) - LEMOATXA (363 m.) - LEMOA.

## 24 de febrero:

PTO.ARRATE (GIPUZKOA) - ARIKURUTZ (AKON-  
DIA) (749 m.) - MAX (KALAMUA) (768 m.) - PTO.ARRATE.

## 3 de marzo:

LAGAN (ARABA) - JAUNDEN (1.035 m.) - LAGRAN.

## 10 de marzo:

SALIDA A LA NIEVE (ESQUI).

## 17 de marzo:

ANTUÑANO (BURGOS) - TRASMOSOMOS (698 m.)  
- ILSO (564 m.) - ANTUÑANO.

## 24 de marzo:

GALDEANO (NAFARROA) - LOKIZ (SANTIAGO DE,)  
(1.114 m.) - GALDEANO.

## 29 de marzo:

VALLE DE BELAGUA (NAFARROA) - AÑELARRA  
(2.349 m.) - VALLE DE BELAGUA.

## 7 de abril:

SALVATIERRA DE ESKA (NAFARROA) - VIRGEN  
DE PEÑA (1.294 m.) - SALVATIERRA DE ESKA.

## 14 de abril:

PTO.OTZAUURTE (GIPUZKOA) - TURRUKO - PUN-  
TA (998 m.) - PTO.OTZAUURTE.

## 21 de abril:

PTO.LOS TORNOS (CANTABRIA) - ZALAMA (1.336  
m.) - PTO.LOS TORNOS.

## 28 de abril:

LAHOZ (ARABA) - ARRAIUELAS (ALTO DE LAS,)  
(1.128 m.) - KARRIA (1.130 m.) - LALASTRA.

NOTA: Todas las salidas serán para mediodía menos el:

**10 de febrero**

**10 de marzo**

**29 de marzo**

**7 de abril**, éstas serán para todo el día. Las salidas se efectuarán desde la Plaza de Abastos (Jesús Guridi Kalea) y los horarios de las salidas serán informados oportunamente. Para mayor información, en la Sociedad (C/Pintorería, 15) o llamando al teléfono 28-65-32 de ocho a diez de la noche y de lunes a viernes.

## TROFEO DE INVIERNO TROFEO DE INVIERNO TROFEO DE INVIERNO TROFEO DE INVIERNO

Las salidas correspondientes a los meses de enero, febrero y marzo corresponden al  
TROFEO DE INVIERNO.

Todo participante deberá realizar, como mínimo,  
10 de las 14 excursiones organizadas por la S. E. M. I.







# EL TRIUNFO DEL TALENTO

## PEUGEOT 405 GTX



Venga a conocer el nuevo  
Peugeot 405 GTX.

Dinamismo, exclusividad, equi-  
pamiento y prestaciones:

1905 c.c., 123 CV, 200 Km/h.,  
aire acondicionado, volante sport,  
llantas de aleación ligera...

Todo un GTX que Peugeot pone  
a su alcance para conducirle directa-  
mente al triunfo.

Peugeot 405 GTX.

El Triunfo del Talento.

**PEUGEOT 405**  
*EXPRESION DE TALENTO.*

**AGROMOTOR, S.A.**

Alto de Armentia, 7  
Sancho el Sabio, 1  
Teléfono: 13 11 13  
VITORIA-GASTEIZ

**su concesionario  
PEUGEOT TALBOT**



## VITORIANA DE ELECTRICIDAD, S.A.

---

DISTRIBUIDORA DE IBERDUERO, S. A.

---

**DIRECCIONES: Cercas Bajas, 15 - Urartea, 2 (Polígono Ali-Gobeo)**

**TELEFONOS: 22 90 00 (Centralita) - 22 31 50 (Averías)**

“Para que Vd. gane  
con nuestra eficacia,  
fuerza y operatividad”



# Nace una nueva dimensión de Servicio

Para afrontar con éxito los cambios  
de un futuro próximo.  
Para competir con todas las garantías  
en un mercado nuevo.  
Para que Vd. gane con nuestra  
eficacia, fuerza y operatividad  
Nos unimos la Caja Provincial de Alava y  
la Caja de Vitoria en una nueva entidad:  
CAJA VITAL KUTXA.

Caja Vital  Vital Kutxa

La Caja de Vitoria y Alava.