

COLABORADORES --- LAGUNTZAILEAK

LUIS MARI IRIARTE

PEPE ELEJALDE

ABADELAUETA ELKARTEA ETNOGRAFIKOA

FUNDACION VITAL FUNDAZIOA

G.E.A. - GRUPO ESPELEOLOGICO ALAVES

EXPOSICION DEDICADA A:

JOSE MARIA LOPEZ DE ELORRIAGA "COPPI"-ri

ESKAINITAKO ERAKUSKETA



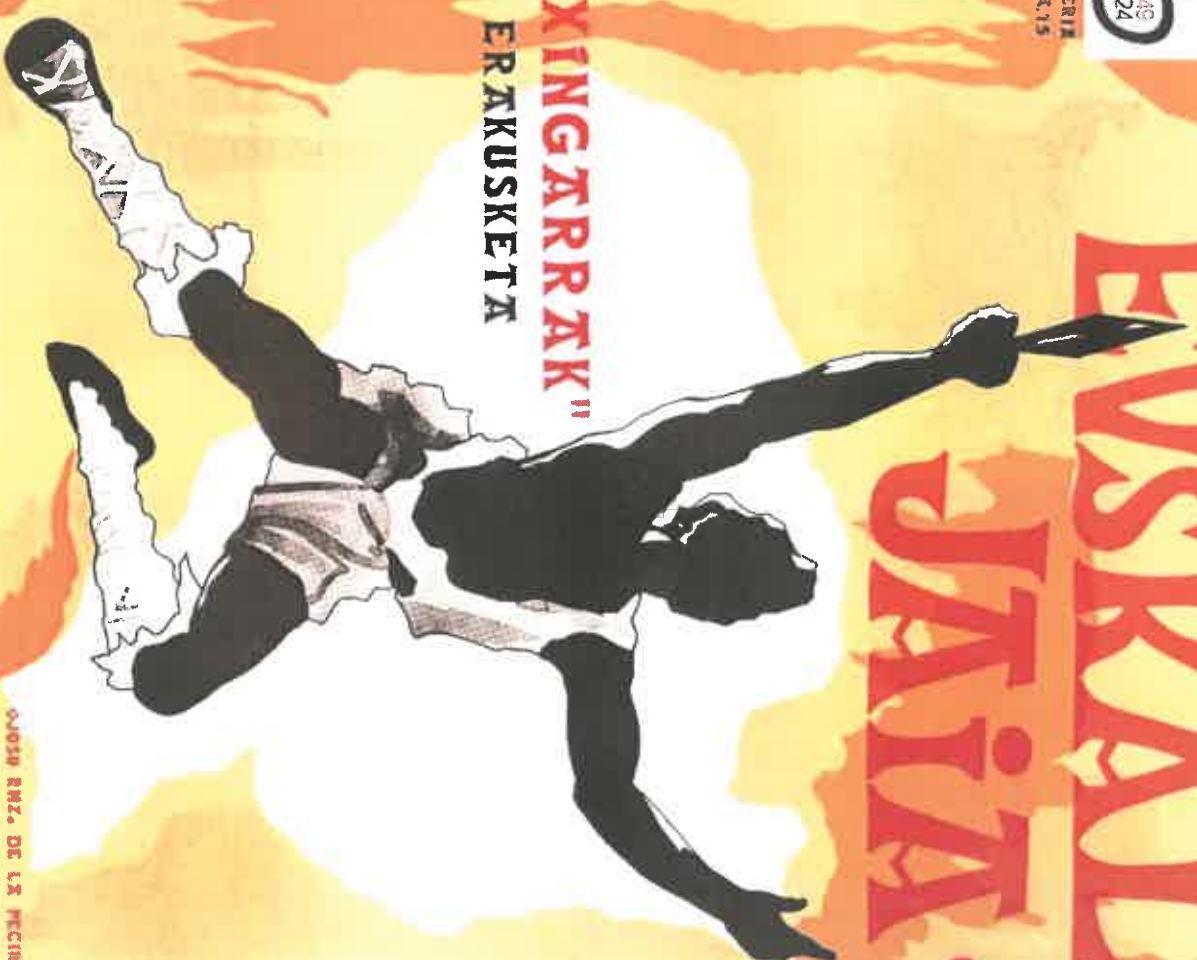
TXANGOLARI ELKARTEA
MANUEL IRADIER
SOCIEDAD EXCURSIONISTA

MANUEL IRADIER



PICTORERIA
KALEA. 15

ESKAITA
JAIJA



"TXINGARRAK"
ERAKUSKETA

TERTERA SUGARRA EZ DA IKUSGAI IZAN,
BAINT IRXUN DU SUK, EZ BAITAGO MARIUELEGORRETAKO
TXINGARRAK ITZALI DITZAKEN EKAITZIK
A VECES NO SE VEJA LA LAMA, PERO EL FUEGO
HA PERDURADO, PORQUE NO HAY TEMPESTAD QUE PUEDA
APAGAR LAS ASCUSAS DE MARIUELEGORRETA

02030 RMZ. DE LA PEÑINA

OSTIALAREN 1ETIK IRAILAREN 30ERRA ORDUTEGIA:19:30ETIK21:30ETARRA
DELIDE JULIO AL30DE SEPTIEMBRE HORARIO:DE19:30X21:30



AGURRA

Hirugarren erakusketa honekin, elkartearen 75. urteurrenaren ospakizunean **Manuel Iradier Txingolari Elkarteak**, Araban baita Euskal herrian antolatatu den ektaldi handienetako bat gogoratu nahi izan du euskal kulturari egindako ekarpenaren arrakasta aipatuz.

"**TXINGARRAK**", ascuas gaztelaniaz, da erakusketa honi eman zaion izenburua. 1963ko uztailaren 21ean, igandea, EUSKAL JAIAren garra piztu zen, hainbat kontraktotasunekin, hala nola erregimen frankistaren debekuekin, baliabide falta edo beste arrazoiengatik,jaialdiak etenaldiak izan zituen. Hala ere, txingar hoiek beti hartu izan dute berritza su. Gaur, 2024. urte honetan, 61 urteren ostean euskal jaiak bizirik dirau, ez baitira inoiz hoztu.

Eta bixia bada ere, dena kobazulio baten barruan mamitu zen, non espeleologo talde batek, besteak beste, **José María López de Elorriaga "Coppi"** haien artean, erakusketa hau montatzen geuden egun berean hil zena. pentsamendu bixi bat partekatu zuen: Zergatik ez ezpatadantza bat dantzatu kobazulioaren bezain leku magiko batean, "Zezen-plaza" izenez ezagutzen den Mairuelegorretakoan hain zuzen.

Horrela abiatu zen gizartean hainbeste arrasto utzi duen istorio polit hau, batez ere aldarrikapen politikoez, gure euskal maitasunaz hainbeste oroitzapen eta, nola ez, gure hizkuntzagatik.

1963an Amalaren Ezpata-dantza izan zen, 1964an Akelarre harrigarria, 1965ean hartzaren ehizaren dantza ikusgarria, eta, garaiko prentsak kontatzen zuen bezala geroz eta jende gehiago bertaraten da, 20.000 pertsona baino gehiago elkartzuz

Gaur egun, ZIGOTIA EUSKARAZ, gorbeiako magalean dagoen euskararen aldeko ekimen indartsua arduratzen da antolaketaz,ugar hura piztuta mantenduz. 1963an piztu zen, denboran iraungo zuen desioarekin.

Josu Rmz. de la Pecina

SALUDO

Con esta tercera exposición dentro de la celebración del 75 aniversario de la **Soc. Exc. Manuel Iradier** se ha querido recordar uno de los mayores eventos que esta sociedad organizó con indudable éxito de aportación a la cultura vasca en Araba y también en Euskal Herria.

"**TXINGARRAK**", ascuas en castellano, es el título que se ha dado a esta muestra, que comienza un domingo 21 de julio de 1963 en que prendió la llama de una EUSKAL JAIA que, con diversas contrariedades, como prohibiciones por el régimen franquista, falta de recursos u otras, nos privó ciertos años del festival. Sin embargo, esas "txingarrak" siempre prendieron de nuevo. Hoy, en este año 2024 aquella fiesta vasca 61 años después sigue viva pues las ascuas nunca se enfriaron.

Y curiosamente todo se fraguó dentro de una cueva donde un grupo de espeleólogos, entre ellos **José María López de Elorriaga "Coppi"**, tristemente fallecido el mismo día que se montó esta exposición, compartió un curioso pensamiento: ¿Por qué no se podía bailar una ezpatadantza en un lugar tan mágico como es esa parte de la cueva de Mairuelegorreta conocida como "Plaza de Toros"?

Así arrancó esta bonita historia que tanta huella ha dejado en la sociedad, sobre todo alavesa, tantos recuerdos de reivindicaciones políticas, de amor por nuestro euskal folklore y, cómo no, por nuestro idioma.

En 1963 fue la Ezpata-dantza de Amaia, en 1964 un sorprendente Akelarre, en 1965 la espectacular danza de la caza del oso y sucesivamente sorprendiendo con alguna novedad y con cada vez más asistencia de público, llegando a juntar a más de 20.000 personas el año 1973, como contaba la prensa de la época.

Hoy día ZIGOTIA EUSKARAZ, potente iniciativa a favor del euskera en esas faldas del monte Gorbeia, se encarga de la organización, manteniendo encendida aquella llama que se encendió en 1963, con el deseo que perdure en el tiempo.

Josu Rmz. de la Pecina